

# حياة وعمل

نشرة الرهبانية الباسيلية الحلبية

التذكّار المئوي الثاني لتأسيس دير الشير



مدير النشرة : الاب اربانوس سكور فب  
دير الشير - بكمين قرب عاليه . تلفون : سوق الغرب ١٥

السنة السادسة

العدد ١ - ٢

المطبعة البولسية - حريصا (لبنان)

آذار

١٩٥١



القدّيس باسيليوس الكبير

منظم الحياة الرهبانية



قداسة اكبر الاعظم البابا بيوس الثاني عشر

المالك سعيداً

رئيس الرهبانية الاعلى



غبطة البطريرك مكسيموس الرابع الصائغ

ابو طائفتنا الملكية ونسيب مؤسس دير الشير الخوري نقولاوس الصائغ





الابكونوموس امبروسپوس قسپس

الرئیس العام الفائق الاحترام



الاب بوابكر بوس طنبه

رئيس دير الشير

## كلمة الرب العام

ايها الآباء، والاخوة والاخوات المحترمون،

سنة ذكريات مقدسة تُعزي الفؤاد وتُضرم فيه الحماسة والغيرة الرسولية لمتابعة العمل في كرم الرب، هذه السنة، سنة اليوبيل المئوي الثاني لتأسيس دير الشير، ديرنا الرئاسي، دير الام لرهبانيتنا الملكية الحلبية، الذي شيد باعراق وتضحيات ومخاوف عديدة؛ وكان الحب المقدس والغيرة على تقديس الذات ومنفعة القريب يهيمن منذ وضع اول حجر فيه حتى اليوم. وبنعمة الله وجوده، قد تحققت في هذا الدير غاية ايينا السعيد الذكر الخوري نقولاوس الصائغ. فكان في «منطقة الغرب»، «منارة تنجيب منها ظلمة وبؤوس»

قرنان كاملان زاخران بالكنوز السماوية والاعمال الكهنوتية والرهبانية الطيبة مرآ في هذه الربوع الجميلة، كان سحابتها هذا الدير المبارك حصناً للكثلكة وحارساً اميناً للآداب الحقة وحافزاً كبيراً للعمران والتقدم

فضمن دائرة حصنه وفي كنيسته الفخمة كانت ترتفع ليلَ نهار، من قلوب رجولية مغرمة بمحبة الله، صلوات وتضرعات حارة من اجل الكنيسة المقدسة جمعا، والوطن العزيز وسكانه المجاورين

كم وكم من اماتات وتضحيات وتنهيدات ودموع صادرة من اعماق القلب بُذلت امام هذا المذبح المقدس، غايتها استئزال نعم الرب لاجل ارتداد الخطاة او رفع الغضب الالهي او فيض التعزية



في النفوس الحزينة او نجاح مساعي ذوي النيات الطيبة او لدرء  
الخطر عن فلان وفلان او تكفيراً عن الخطايا المرتكبة ا

ما اجل تلك الحفلات الدينية التي اقيمت بكل ابهة في بحر  
تلك السنوات العديدة والخدم الكنسية الساحرة التي تركت اعماق  
تأثير في القلوب ؛ قد غادر الكثيرون جوار دير الشير الى بلاد نائية  
منذ عشرات السنوات، ولكن لم تزل تلك الذكريات الطقسية حية  
في افئدتهم ؛ فيرددونها على اولادهم متشوقين اليها بحبٍ وحنان  
مقدسين ؛ وعندما يرجعون من غربتهم ويدخلون تلك الكنيسة تنهال  
الدموع، دموع الفرح، حارة من ماقيهم

لقد كان ايضاً اولئك الآباء والاخوة، قاطنو دير الشير، رسل  
السلام والمحبة في هذه الضواحي العزيزة، يجوبون القرى المجاورة  
ليزرعوا سلام المسيح ومحبته وبذار الاخاء والتضحية والتفاهم بواسطة  
الرياضات السنوية والزيارات الرعائية والمعاطاة الاخوية وتوزيع  
الاسرار المقدسة، لا تلوي غيرتهم الرجولية، لا صعوبة، ولا تضحية  
ولا اضطهاد، ولا نكران جميل ولا برد ولا حر

ولم تقف غيرتهم عند الخدمة الروحية فقط، بل كانوا رسل  
الثقافة وال عمران طيلة هذه المدة الطويلة، يضحون بكل غالٍ ونفيس  
في سبيل تهذيب الناشئة بالوسائل الممكنة لديهم، و عمران هذه  
المنطقة العزيزة التي اتخذوها وطناً لهم، فيستعملون كل ما عندهم  
من الفن والمعارف والمقدرة والنفوذ ليجعلوا منها نقطة جميلة في  
لبنانهم المحبوب، يروق سكانها لعالية القوم من لبنانيين وسوريين  
ومصريين وغيرهم. وقد توصلوا الى غايتهم هذه بعون الله

فكم يجب علينا، نحن احفادهم واولادهم ان نسدي من الشكر  
الحميم لله تعالى على الخير الكبير الذي غمر به هذا الدير وعلى ما  
افاضه من النعم بواسطته ا

فلهذا السبب احببنا اقامة الاعياد اليوبيلية العائلية المقبلة اقراراً  
بنعم الرب ورفعاً لآيات الشكر لاسمه القدوس، واستنزاً لآلائه  
الالهية على كل من ساعدوا واحتضنوا مشاريع هذا الدير الرئاسي  
من اكايروس وعلمانيين ولاسيما تلك الاسرة اللبنانية العريقة في  
الشرف، اسرة تلحوق، ذات الايادي البيضاء، التي حوطت هذا  
الدير بكل ما في قلوب اعضائها من نبل وشهامة وثبات عزيزة، ثم  
استنهاضاً لهمم لمتابعة العمل الحثيث المقدس على مثال من سبقونا  
والجري على خطتهم المثلى في رفع شأن الكنيسة ائنا وخدمة  
القريب والوطن العزيز، مهما كلفنا الامر من تضحية واتعاب. اننا  
لهذا جعلنا ولهذا اعدنا انفسنا : خدمة الله والقريب وتقديس نفوسنا

فالله الناهض من بين الاموات نسأل بشفاعته امه العذراء والقديس  
جاورجيوس حافظ هذا الدير ان يقويننا جميعاً للقيام بهذا الواجب  
المقدس ويجعل ابتداء الحقبة الثالثة من تاريخ هذا الدير المحبوب،  
حافلة بالنعم والافراح، وهذه المئة الثالثة التي ذر قرنهما، ملأى  
كرفيقتيها، بالاعمال الكهنوتية والرهبانية والرسولية الممتازة

اخوكم

امبروسيو فيبس

أب عام قب

# التذكار المتوي الثاني لبناء دير الشير

تاظف صديق رهبانيتنا العزيز ، المحامي الكبير  
والمؤرخ المدقق ، الاستاذ ميشال شبلي ، وارسل لنا  
هذه الصفحة التاريخية المجلدة بمناسبة التذكار  
المتوي الثاني لبناء دير الشير فأحببنا ان نصدرها  
نشرتنا هذه ، شاكرين له هواطفه النبيلة الصادقة

كلتي بمناسبة التذكار المتوي الثاني لبناء دير الشير ترمي الى بيان بعض الاسباب  
التاريخية التي اهابت باهل التقوى من سكان مدينة حلب الى ارتياد ربوع لبنان  
وانشاء الرهبنيات فيه

فهذه الاسباب كانت على نوعين : دافعة وجاذبة . فالاولى هي الاضطهاد والمظالم  
التي لم يك الحكام يتورعون عن اثاها بالمسيحيين في حلب وسواها من البلدان  
العثمانية . والاسباب الجاذبة هي الامن والطمأنينة التي كان يلقاها سكان لبنان على  
اختلاف المذاهب تحت حكم امراءهم المعنيين في القرن السابع عشر ، ثم الشهابيين  
بعدهم ، حتى اصبح هذا الوطن اللبناني ، موطن الحرية وموئل الاقليات

لقد وردت في مجموعة الوثائق التاريخية التي نشرها الاب رباط اليسوعي ، وهو  
حلي الاصل ، امثلة عديدة تدل على تلك المظالم والاضطهادات في حلب ، في النصف  
الاول من القرن الثامن عشر

ففي سنة ١٧٠٣ زج والي حلب في السجن ظملاً بطريك الروم الكاثوليك مع  
سبعة من كهنته ( جزء ٢ صفحة ٣٦ )

وفي سنة ١٧٣٥ بلغ التفنن في الاضطهاد واحداً من حرية المسيحيين في حلب  
الى منعهم من استعمال بعض الالوان في ملابسهم والى منعهم من التتره في البساتين  
والى منع النساء من ارتداء بعض الازياء التي اعتدن عليها والى منعهن من زيارة  
المدافن حتى ان الباشا بلغ به التعسف الى هدم دور المسيحيين التي كانت مداخلها  
مرتفعة وذلك للحط من منزلتهم وقدرهم ( صفحة ٣٦ و ٥٤ )

وامام هذه المظالم، كان لبنان، هذا الجبل المقدس، يفتح ذراعيه بالامن والحرية لكل معتصم في كنفه . وكاننا يعلم قصة المطران نيوفيطوس في ذلك الوقت، اي حوالي سنة ١٧٢٥؛ فهذا الاسقف القديس، كان مطران صيدنايا الكاثوليكي واضطر مع كاهنه يوماً الى الاختباء في قن الدجاج، الى ان تمكن، كما هو يروي «من الهرب الى جبل لبنان . وصل القبجي الى الشام ما قشعنا نجاً. الى عند الامير (حيدر الاول) واره الفرمان بقطع رؤوسنا . قال له الامير فتش عليهم وخذهم . والامير خباناً في جبل منفرد...» (صفحة ٦٠٢)

والمعلوم انه بقي في دير رشميا في الشوف مدة سبع سنوات آمناً في حمى الامير حيدر الى ان سافر الى رومية العظمى بواسطة قنصل فرنسا في صيدا

فالامراء الشهابيون وكذلك اصحاب المقاطعات من مشايخ الدرروز في الشوف حيث سُتيد دير الشير كانوا يعاضدون الرهبان من سائر الطوائف . لانهم كانوا يجدون بهم من جهة رجال فضيلة وصلاح ولان وجودهم كان من جهة اخرى، مدعاة لعمران البلاد؛ اذ كان يلجأ حول الاديرة وفي ظل المعابد المزارعون المسيحيون لاجياء الارض البوار

ولم يجعل الشهابيون افضلية في المعاملة العادلة بين الرهبان من حيث اصلهم وموطنهم؛ يدلنا على هذا موقف الامير ملحم شهاب في سنة ١٧٥٣، عند حصول الخلاف في الرهبنة المارونية . فعاضد الامير الحلبيين منهم ضد البلديين كما ذكر ذلك الاب بلبيل في تاريخه صفحة ١٢٧

اجل قد كان يحصل احياناً بعض الحيف على هذا الدير او ذاك في حوادث فردية نادرة . فقد روى المنير في مخطوطة عن حوادث سنة ١٧٦٨ «ان الشيخ حسين تلحوق طلب دراهم على سبيل القرضة من رئيس دير مار يوسف عين الرمانه (وكان للروم الكاثوليك قرب دير الشير) فلم يعطه الرئيس فصارت مناكفة واخلى الرهبان الدير...» فعادروه الى دير القرقفه وهو قائم في مقاطعة آل شهاب - ذلك لان الامير الشهابي كان لا يلبث ان يتدخل في الامر بسلطانه الاعلى لرفع الجور والاعتداء واعداده الحق الى نصابه

ومما يجب ذكره ان لبنان كان كذلك موثلاً للمسيحيين بفضل حماية فرنسا  
الفعالة منذ اواسط القرن السابع عشر اي منذ كتاب لويس الرابع عشر الى البطريرك  
الماروني وعقب ذلك تعيين قناصل بيروت من آل الخازن مما لا مجال للتبسط به الآن  
وحسبنا دليلاً على حرية المعتقد في لبنان في ذلك العصر اعتناق الامراء الشهابيين  
السنين ثم الامراء اللعيين الدروز، الديانة المسيحية منذ عام ١٧٥٤ وقد اعتنقها فرع  
منهم حسب الطقس الملكي الكاثوليكي - وكان ذلك في اشد عصور الخلافة  
العثمانية ظلماً وتعصباً واستبداداً

اجل ان هنالك حقائق تاريخية لا يمكن تجاهلها : فاذا كان لبنان قد فتح  
ابوابه على ممر العصور لحماية المسيحيين فهو مديون ولا ريبه الى تلك النخبة الكريمة  
من اهل التقوى والصلاح الحلبيين ببعث الروح الرهبانية فيه

فقد نشأت الرهبنة الحديثة في طائفتنا المارونية بفضل ومسمى ثلاثة شبان من  
حلب هم جبرائيل حوا وعبدالله قرألي ويوسف البتن في آخر القرن السابع عشر .  
فقد كان قبل مجيئهم كل دير في لبنان قائماً بذاته منفصلاً عما سواه وبمساعدهم تم الاتحاد  
وتنظيم الحياة الرهبانية بنوع افضل واجدى

وهندية الراهبة المشهورة جاءت من حلب في سنة ١٧٤٩ لتؤسس رهبنتها وقد  
آزرها اسقفان حليان هما صقر ودياب . وقد اشغلت قضيتها العالم المسيحي في لبنان  
مدة عشرات السنين وعاضدها البطريرك يوسف اسطفان بكل سلطته الى ان قالت  
رومية العظمى كلمتها الفاصلة على ما هو ذائع ومعروف



قلنا ان الامراء الشهابيين، طالما عاضدوا الرهبان في لبنان ويبدو انه كانت تربطهم  
بدير الشير روابط الصداقة والعطف . يدلنا على ذلك اولاً ما جاء في صك شراء  
ارض الدير، وكانت معروفة باسم «بركة الشير» من الشيخ شاهين تلحوق في سنة ١٧٥٠  
وقد وقع الصك المذكور الاميران احمد ومنصور مع العبارة الآتية : « يُعمل بموجب  
هذه الحجة الشرعية من غير خلاف » . ومعنى ذلك ان الاميرين كفلا لارهبان المشترين  
كل منازعة باطلة يمكن ان تحدث لهم عدواناً

ختم دعائه ببقاء الامير « حاكماً عادلاً » وما كان ذلك سوى مطلب سكان لبنان  
من حكامهم في كل العصور والعهود

وفي عداد تلك العلاقات الطيبة المتواصلة بين دير الشير والامراء الشهابيين، ما  
ذكره طنوس الشدياق في الصفحة ٦١ من تاريخه « بأن الامير منصور ابن الامير  
سيد احمد توفي ودفن في دير الشير سنة ١٨٠٣ » والامير سيد احمد هو من الامراء  
الذين حكموا لبنان



ان دير الشير كان وما يزال منارة الفضيلة والخير في مقاطعة الغرب - وهي  
مسقط رأسي - في لبنان . عرفت فيه منذ نعومة اظفاري نخبة من رجال العلم والعمل  
والتقوى والصلاح . وشعرت بين جدرانها بهبوب روح الفضائل السامية، تلك الروح  
التي تهب حيث تشاء . في مشارف لبنان، هذا الجبل المقدس

المحامي

مبسال سبلي



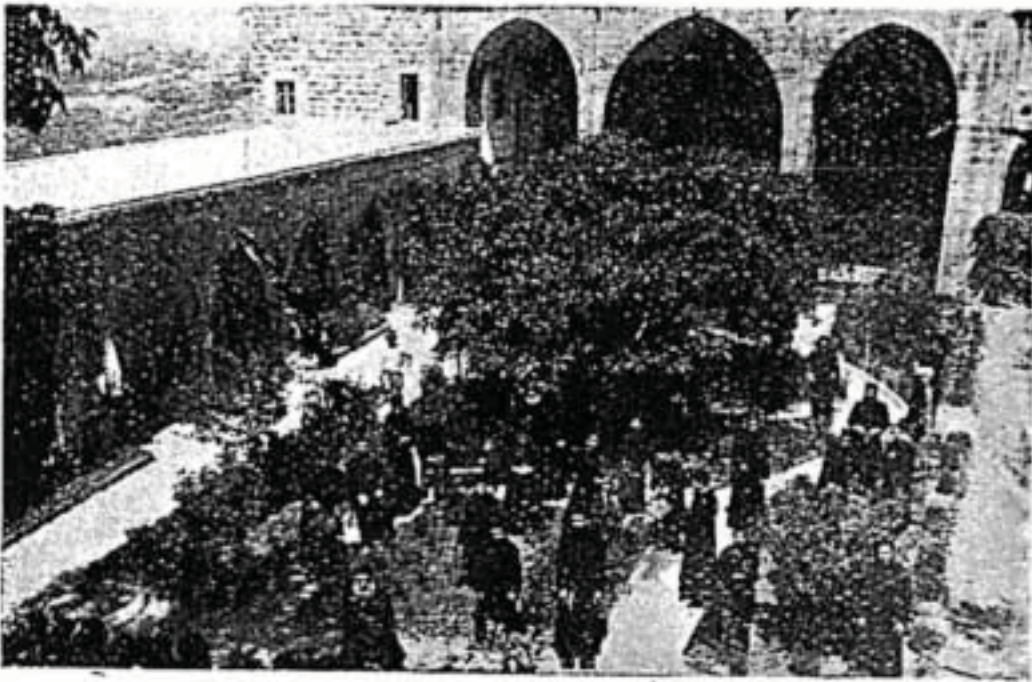


قبة الجرس والساعة في كنيسة دير الشير (١٩٢٥)

# الخوري نقولاوس الصائغ

مؤسس دير الشير

كان الخوري نقولاوس الصائغ من اعلام النهضة العصرية في الجيل الثامن عشر؛ ومن المنشئين الكبار المشهورين بفضائلهم وعلومهم وجرأتهم؛ ارسلته العناية الالهية للرهبانية الشورية الحلبية في فجر نشأتها، نعمة وبركة. فعاش في ربوعها اربعين عاماً، قضى منها زهاء ربع قرن في الرئاسة العامة كان في خلالها المساعد الاول على نموها وازدهارها روحياً وزمناً، والمدافع الشجاع عن حقوقها المقدسة، فافاد رهبانيته



الجنينة الداخلية في الدير والى الشمال « رواق الاخ البان » الذي يُظن انه كان بيتاً لمشايع بيت تلحوق قبل تأسيس الدير

وطائفته والكثلكة في الشرق فوائد لا تحصى. وان كان ثمة طائفة ملكية كاثوليكية في بلادنا فيرجع الفضل الاكبر بعد الله للسعيد الذكر المطران افتيموس الصيني مؤسس الرهبانية المخلصية ولاخوري نقولاوس الصائغ وابن عمه الشماس

عبدالله زاخر. هؤلاء الثلاثة كانوا النوابغ الكبار في الجيل الثامن عشر في طائفتنا، وقد عرفوا ان يستفيدوا من جميع الظروف المؤاتية لنشر الكثلكة في محيطهم وتقويتها وازدهارها

لم يكن دير مار يوحنا مهد الرهبانية الشورية الحلبية سنة ١٧١٦، عندما دخله نقولا الشاب، سوى دير حقير جداً يحتوي على كنيسة الصابغ المعروفة الى يومنا هذا، وعلى ثلاث غرف متداعية يقطنها راهبان في ريعان الشباب: نيكيفورس كرمه ومكسيموس حكيم، فقيران جداً لا يملكان سوى نفس كبيرة وعزم جبار وايمان



وطيد، فانضم اليها مواطنها ورفيق صباهما نقولا، ووضع بين يديهما ماله الوافر وحياته الغنية بالفضائل، واخذ يسعى معها بتجرد واخلاص كاملين «على بناء بيت الرهبانية المسور بسور الطاعة والعفة والفقر وعلى ان يعيدوا من رسومه ما محتته يد الايام وان يشيدوا من ماله ما دثرته الشهور والاعوام». فكان لهم ما ارادوا . وما هي الا بضعة سنوات حتى ارتفع الى جانب دير مار يوحنا القديم، دير جديد يتسع لعدد وافر من الرهبان مع كنيسة جميلة بناها الخوري نقولاوس من ماله الخاص على اسم شفيعه القديس نقولاوس، ومطبعة عربية شهيرة، الاولى في لبنان

وتكاثر عدد الدير في الرهبانية الجديدة، فكان لها دير السيدة في رأس بعلبك سنة ١٧٢٢، ودير النبي اشعيا في برمانا سنة ١٧٢٣، ودير النبي الياس شويا قرب المحيدثة من سنة ١٧٢٩ الى سنة ١٧٤٩، ودير الملاك ميخائيل للرهبان في زوق ميكايل سنة ١٧٣١، ودير البشارة للراهبات في البلدة نفسها سنة ١٧٣٧، ووكالة في رومية العظمى مع كنيسة سيدة السفينة الشهيرة سنة ١٧٣٤، وبيت في بيروت في العهد نفسه، واخيراً دير الشير سنة ١٧٥٠ ودير النبي الياس في زحلة سنة ١٧٥٥

كانت ارزاق الرهبانية في عهد هذا الرجل الكبير وبفضل ادارته تنمو وتزدهر بسرعة عجيبة، والاموال تتدفق الى صندوق الرهبانية بسخاء جزيل، من سوريا ولبنان ومصر وفلسطين . ونظراً لحياة الفقر الكامل والقناعة المثلى في الرهبانية، كانت تتوفر الاموال في يد الاب العام، وتمكنه من الانشاءات الكبيرة والمشاريع العمرانية . وعندما توفي الخوري نقولاوس في ١٧ كانون الاول سنة ١٧٥٦ وجدت زيادة كبيرة في ميزانية الرهبانية؛ فكتب في ذلك الخوري اغناطيوس جربوع الرئيس العام الجديد في دفتر الحسابات : «يكون الفايز سبعة آلاف وتسعمائة وخمسة غروش وخمس شواهي فهذا الفايز هنا لم يُعرف له ايراد كما تحقته الدفاتر الحاضرة المضبوطة غاية . بل من الواضح انه فيض من مراحم الرب المعتمي ببنية الخواص ثم من حسن دعاء ابينا المطوب الذكر سالفنا وجزيل احتراسه واعتناؤه بحفظ القناعة والفقر المقدس وبكتمه ايضاً عن الاكثرين كلما يجب ويلزم كتمه . فبهذه الوسائط وجدت البركات وخلافها لا يسمح الله فهو كل الخلاف»

كانت السنوات الست الاخيرة من حياة الخوري نقولاوس ( ١٧٥٠ - ١٧٥٦ )  
 طافحةً بالاعمال العمرانية . فكأنني به احس بدنو الاجل، فاراد ان يجمع ما تبقى فيه  
 من قوى، ويبذلها كلها معاً للمرة الاخيرة، فاتي على اعمال خالدة لا تمحوها السنون  
 وترك له تذكارات ثابتة في جميع الاديرة

كان دير السيدة في رأس بعلبك قد انفصل عن الرهبانية، سنة ١٧٣٢، بمساعي  
 الخوري روفائيل شعيب الراسبي، وظل الراسيون مستقلون في ديرهم الى سنة ١٧٥٢  
 تاريخ انضمامهم النهائي الى الرهبانية الام، بواسطة الابوين يعقوب صاحباتي (او قديد)  
 الحلبي وموسى بيطار الشامي الذي سيم بعد قليل اسقفأ على بعلبك باسم باسيليوس  
 بنى الرئيس العام في دير الملاك ميخائيل سنة ١٧٥١ فرناً واثنتي عشرة قلاية  
 تحتها قبر واطى، كلفة الجميع مع العدسة لارض القلاي والرواق والنجاره ٧٧٢ غرشاً  
 وشيد في دير البشارة الراهبات سنة ١٧٥٣ رواقاً كبيراً مع عدة قلاي كلفة  
 الجميع مع جرس للكنيسة ١٥٨٧ غرشاً

رفع في دير النبي اشعيا قبة للكنيسة سنة ١٧٥٢ كلفتها مع الجرس ٢٣٣ غرشاً  
 اشترى في زحله في ايار سنة ١٧٥٥ « حارة الطوق » من الامير فارس ابي اللمع  
 ثمنها مع اجرة التثمين وهدايا، ٨٩٦ غرشاً، واجرى في هذه الحارة بعض ترميمات  
 ضرورية لسكنى الرهبان كلفتها ١٤٢ غرشاً

واخيراً اشترى مزرعة « بركة الشير » من الشيخ شاهين تلحوق سنة ١٧٥٠ وعزم  
 على تشييد دير كبير فيها على اسم القديس جاورجيوس، وقد وفقه الله الى بناء  
 الكنيسة في تكوينها الحالي مع قسم كبير من الدير، تاركاً لخلفه الخوري اغناطيوس  
 جربوع انجاز هذه المهمة الجليلة



# الداعى الى بناء دير كبير

في «بركة الشير» في حمى المشايخ التلاحقة

كانت الرهبانية الشويرية الحلبية غير امينة من نوايا الحكام المتسلطين على منطقتي دير مار يوحنا ودير النبي اشعيا، فكانت تذكر بالم عميق ما تكبدته من الصعوبات الداخلية والخارجية، بسبب استيلاء الروم مرتين على دير مار يوحنا وارزاقه بين سنتي (١٧٢٨-١٧٣١)؛ وكانت لا تزال تتوقع بخوف كبير ان يعود الروم فيدفعون اموالاً طائلة لهؤلاء الحكام الجشعين الذين يعضدون من يدفع لهم كمية اوفر من المال غير عابئين بالعهود المقطوعة

وقد اخذت هذه المخاوف تتحقق سنة ١٧٤٩ عندما فوجئت الرهبانية بانتزاع دير مار الياس شويًا من يدها في فترة بضع ساعات . نقرأ في تاريخ الرهبانية، نسخة مکتبتنا صفحة ٢٨٤ : «وفي سنة ١٧٤٩، في اول حزيران اخذ الروم منا دير مار الياس المحدثه وذلك بواسطة سعي ابي عسكر يونس نقولا الجبيلي الذي كان حينئذٍ كاخية عند الامير ملحم حاكم البلاد . فالمدكور يونس دفع دراهماً الى الامير حسن حاكم الدير وبواسطة خدماته عند الامير ملحم ايضاً نال مأربه . فالامير حسن المذكور ارسل امراً للرئيس الذي كان القس حنا (بابجي) الحلبي مع جملة جنود فاخرجوا الرهبان كلهم، وبالجهد قدروا اخذوا الذي امكن اخذه من اثاث الدير بمهلة ثلاث ساعات حينما كان جنود الحاكم يلزمونهم بالخروج من الدير اغتصاباً . والنتيجة انه في نهار واحد طلع الرهبان من الدير وكان نهاراً مهولاً جداً . وحينئذٍ تسلمه الروم اعني مطران بيروت المدعو يونانيكيوس القبرصي مع باقي جماعته وتملكوا الدير مع كل ما فيه من اثاث وارزاق ونحاس وذهب وفضة وحجج الدير وكل ما يجواه من كلي وجزئي وموسم الحرير الذي كانوا حينئذٍ بهمة قطاف القز، والدرهم التي كانت ضمن الشركا والنتيجة الجميع تلاشى من يدنا بساعة واحدة»

ثم اراد الروم ان يستولوا على دير النبي اشعيا، وكادت الرهبانية تخسر هذا

شاهين تلحوق وهي مكان التوت المقصوص من الامير ملحم وثن الموضوع المذكور  
الف غرش تمام وميرته كل سنة ٢٥ غرشاً تمام، وعمرناه ديراً على اسم القديس جاورجيوس  
وصار لنا اسعاف واحسان زايد في عمار الدير المذكور من حلب وغيره «

وجاء في تاريخ الخوري روفائيل كرامه صفحة ١٢ : «وفي هذه السنة (١٧٥٠) اشترت  
الرهينة مكان دير الشير اي التوت المقصوص من الامير ملحم ودفعت الرهينة الف  
غرش الى الشيخ شاهين تلحوق عنه، وترتب عليه ميرة في كل سنة ٢٥ غرشاً وعمرته  
الرهينة ديراً على اسم القديس جاورجيوس واخذ لقباً عاماً من الغير «دير الشير»  
كونه مبنياً على شير ومع التادي انشئ له ارزاق بجيرته من املاك المشايخ التلاحقة  
وخلافهم «

وجاء في تاريخ القس حنانيا منير مخطوط حريصا صفحة ٤ : «وكان بدو عمار  
مار جرجس في سنة ١٧٥٠ وشيّد به (الخوري نقولاوس) كنيسة بديعة البناء تحفة  
الناظر ذات عشرة اعضاء بتكنا وقريات «

وهذه هي الحجة الشرعية لشراء «بركة الشير» بمهورة بتوقيع وختم الشيخ  
شاهين تلحوق وجنبلاط تلحوق وعلي تلحوق مع مصادقة الاميرين الشهابيين احمد ومنصور  
«وجه تحرير الاحرف هو اننا نحن المسطرة اسماؤنا بديله، قد بعنا حافظين  
وثيقتنا هذه الشرعية، مجمع الرهبان القانونيين الحلبية الملكيه عموماً، الموضوع الذي  
لنا المعروف بركة الشير، تابع قرية بمكين، وكلها داخلاً بحدودها من ماء وهواء  
ومحاقين ومعاصر وغروس ومشمير وغير مشمر؛ ليعمروا فيه دير ويقطنون . وذلك  
بمبلغ قدره وبيانه الف غرش اسديه، معاملة بيروت، وقبضت من يدهم ليدنا بالكمال  
والتمام . ولم يتبق لنا عندهم درهم الفرد . وكان هذا المبيع والمشترا على يد ريسهم  
العام الخوري نقولا (الصايغ) والقس يعقوب (صاجاتي الحلبي) والقس نجوميوس  
(نصير الحلبي)، بالاصالة عن انفسهم، وبالوكالة عن جميع رهبانهم، وسائر خلفاهم،  
والذين يعتقدونهم وراثهم على الدوام، بيعاً صحيحاً شرعياً لا مرد فيه ولا معاد، ولا  
خلل ولا فساد، بصحة العقل والاجساد . وقد ضمنا لهم الشفعة والتبعة من سائر  
الوجوه . وحدود المطرح المذكور : من القبلة، الطريق السالك من بمكين الى عاليه .

سرق، السلسلة التي تحت الطريق المذكور، حد ارض القباطيه الذي بيد ولدنا  
 الطريق السالك تحت المصار الى القباطيه . ومن الغرب، حد راس المصار .  
 حدوده على الاربع جهات . وصار ملكهم المطرح المذكور دون غيرهم .  
 ن به بحيث يشاؤوا هم ورهبانهم، خلف عن سلف، وايس لنا عليهم سوى  
 ي، الذي وقع عليه الرضى قطعياً ؛ وهو خمسة وعشرون قرشاً، اصل نصفها  
 صلها اثنا عشر قرش ونصف، مكفايه سالمه من جميع الاكلاف، ما عدا شي  
 على البلاد، ويتفرع من حاكم الوقت من دير القمر ؛ لا تغيير فيه ولا تبديل .  
 ددوه وانشاؤه داخل المطرح المذكور، لا يقع عليه ديموس، ولا يجري عليه  
 الجوايح اصلاً وضمناً لهم الحمايه والرعايه . واذنا لهم بالاشهاد على انفسنا بما  
 والله اكبر الشاهدين، وكفى بالله شهيداً

يراً في شهر رجب ( ايار ) الذي هو من شهور سنة الف ومايه وثلاثه وستين

( - صح

شاهد بذلك	كاتبه	كاتبه على نفسه
علي تلجوق	جنبلات تلجوق	شاهين تلجوق
(الختم)	(الختم)	(الختم)

ل بموجب هذه الحجة الشرعية من غير خلاف - صح

الامير احمد شهاب  
 (الختم)

الامير منصور شهاب  
 (الختم)

وحيثما وجدنا من حوائجنا تحت لفظه اسمنا يدبره تدابيرا حاسنا ونسبنا  
هذا الرعيه يجمع له جهات القانوسات الحليه الملكيه عند عرض لنا لعموم  
بركة الشرايع وتبليغها وكما داخل حيدر دهاق مال وهو ما يحا قبلا  
وعرضه في غير من غير من غير في دير وبقطنوا وقد اذبح المبلغ قدره وبيان  
الوقوف من اكد به تعاملت سيرته وقبضت ما يدوم ليدنا بالمال والتماع ولم  
تبق لنا عندهم ودمهم لفراد وكان هذا البيع والمشترا على يد السيد  
الحوزي يقولوا والقبض يعقوب بن عبد الله بن جديسون بالايصال  
عوانتهم وبالرؤا له عن جمع رهبانهم وناجولنا م واليه  
يعتقونهم او ما منهم على الترواح بيضا جملها شرفا لامر في  
وامعاد راضل راقاد يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان  
لهم الشقة والتبع من سائر الوصايا وحدود المطر في المذكور في  
التكليف الشرايع كما كانت ببقينا لا عالم وفي شرف سنبل الذي تحت الطرب  
لذخر عدرا من القواطع الذي يبيد راقاد في الشمال صفا المئات عدرا  
ولنا على الى المطر بقرانك تحت القصار الى القواطع وفيها من  
عدرا من القصار وهذا قد عدوهم على الترواح جمان والتماع في  
الصفحة الاولى من حجة شراء ارض بركة الشير

الصفحة الاولى من حجة شراء ارض بركة الشير

وحيثما وجدنا من حوائجنا تحت لفظه اسمنا يدبره تدابيرا حاسنا ونسبنا  
هذا الرعيه يجمع له جهات القانوسات الحليه الملكيه عند عرض لنا لعموم  
بركة الشرايع وتبليغها وكما داخل حيدر دهاق مال وهو ما يحا قبلا  
وعرضه في غير من غير من غير في دير وبقطنوا وقد اذبح المبلغ قدره وبيان  
الوقوف من اكد به تعاملت سيرته وقبضت ما يدوم ليدنا بالمال والتماع ولم  
تبق لنا عندهم ودمهم لفراد وكان هذا البيع والمشترا على يد السيد  
الحوزي يقولوا والقبض يعقوب بن عبد الله بن جديسون بالايصال  
عوانتهم وبالرؤا له عن جمع رهبانهم وناجولنا م واليه  
يعتقونهم او ما منهم على الترواح بيضا جملها شرفا لامر في  
وامعاد راضل راقاد يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان يصح ان  
لهم الشقة والتبع من سائر الوصايا وحدود المطر في المذكور في  
التكليف الشرايع كما كانت ببقينا لا عالم وفي شرف سنبل الذي تحت الطرب  
لذخر عدرا من القواطع الذي يبيد راقاد في الشمال صفا المئات عدرا  
ولنا على الى المطر بقرانك تحت القصار الى القواطع وفيها من  
عدرا من القصار وهذا قد عدوهم على الترواح جمان والتماع في  
الصفحة الثانية من الحجة المذكورة

الصفحة الثانية من الحجة المذكورة

## دير الشير ومسايف بيت تلحوق

ان من التقاليد المألوفة اليوم، في دير الشير، تبادل الزيارات الرسمية يومي الاثنين والثلاثاء من اسبوع الفصح المجيد بين رهبان الدير من جهة، ووجوه عائلة بيت تلحوق الكريمة من جهة اخرى . وهذه العادة العذبة على قلوب الفريقين، لها صداها البعيد في التاريخ . فهي مبنية على وداد واخلاص نادرين، لم تضعفها يوماً التقلبات السياسية المتنوعة ولا تغير الاشخاص واختلاف اطبايعهم، سحابة جيلين كاملين . والوثائق التاريخية العديدة الموجودة بين ايدينا اكبر شاهد على صحة ما نقول

جاء الخوري نقولاوس صائغ برهبانه الى حمى مشايخ بيت تلحوق سنة ١٧٥٠، هرباً من الاضطهادات وطمعاً بسمو اخلاق هذه الاسرة الكريمة، وشهرتها البعيدة في المحافظة على العهود، وكان عند حسن ظنه بهم . فالسجلات القديمة والسندات المسطرة طيلة مئتي سنة متتابعة تنطق كلها بافصح التعابير عن اصل هذه الصداقة ونورها وازدهارها مع الايام

على اثر شراء مزرعة « بركة الشير » من الشيخ شاهين تلحوق كتب هذا الرجل الهام عهداً على نفسه وعلى ذريته بعده بالرعاية والحماية لدير الشير واعتبار سكانه « بمقام نفوسهم وعيالهم » وذلك تشجيعاً للربان على الاسراع في بناء الدير

والجدير بالذكر والاعتبار ان هذه العائلة الكريمة ثبتت على عهدها هذا مع الرهبان، طيلة قرنين كاملين . هاك اولاً نص العهد الذي كتبه الشيخ شاهين على نفسه وعلى ذريته بعده :

« وجه تحريريه وموجب تسطيره، هو اننا عاهدنا واشرطنا على انفسنا نحن الذين اسمانا بذيله، الى حافظين هذه الوثيقة الشرعية، اعزازنا الخوري نقولا ريس عام والقس يعقوب (صاجاتي) والقس بنجوميوس (نصير) والقس انطون (النو البعلبكي) ورهبانهم الحلبيه المعروفين برهبان مار يوحنا الملكيين الكاثولايكيه، هم ومن يعتقبهم من بعد في مجمع رهبنتهم . اننا لا نخرجهم من ديرهم اصلاً لا نحن ولا من يقوم مقامنا من

كتاب...  
 في...  
 من...  
 الذي...  
 على...  
 انفسهم...  
 مع...  
 الرهبانية...  
 من...  
 الذي...  
 قطع...  
 آل...  
 تلحوق...  
 على...  
 انفسهم...  
 مع...  
 الرهبانية...

الصفحة الاولى من العهد الذي قطعه آل تلحوق على انفسهم مع الرهبانية

كتاب...  
 في...  
 من...  
 الذي...  
 على...  
 انفسهم...  
 مع...  
 الرهبانية...

بعل...  
 من...  
 الذي...  
 قطع...  
 آل...  
 تلحوق...  
 على...  
 انفسهم...  
 مع...  
 الرهبانية...

الصفحة الثانية من العهد المذكور



من يتخلفنا، ولا نأخذ فيهم كلام اغراض ولا اضرار، ولا نقبل عليهم رشوه ولا  
دفيعة ولا غير ذلك، بما انهم من ارزاقهم واموالهم اشتروا مناً ارض بركة الشير،  
وعمروها ديراً بتعبهم واموالهم الى انفسهم ولما يعتقدهم في مجمع رهبتهم، لا لغيرهم،  
ولهذا كان لهم حق شرعي بالدير المذكور، حسبما يتصرف المالك بملكه المحق له .  
ولهم علينا الحماية والرعاية والكرامة وقيام الناموس في ديرهم وخارجاً عنهم، وخلص  
حقهم من اي من كان، بما انهم صاروا على كيسنا وملتمسين بنا، وما لنا عليهم  
وعلى شركاتهم سوى مال الميري كما اشرفنا عليهم وقاطعناهم بحجة مشتراهم الذي  
بيدهم . واشرفنا لهم ذلك قول الله ورأي الله وكتاب الله وكافة انبياء واوليائه،  
بقول اهل المروه اننا على ما نحن شارحين لا نغير ولا نبدل معهم اصلاً، ولا نقبل  
عليهم شكايه لا من بطرك ولا من مطران ولا من غيرهم اي من كان . ويكونوا  
عندنا بمقام انفسنا وعيالنا . وهذا الايمان الذي حلفناه لهم، وهم اسسوا عهدهم معنا  
عليه، لا يصير فيه تغيير ولا تبديل ابداً . وعلى هذا وقع الرضى بكمال خاطرنا،  
ليكون الرهبان المذكورون مطهئين الخاطر من ساير الوجوه وعاملين ومجتهدين في  
عمار الدير المذكور وتجديد ارزاقه والله تعالى هو الوكيل والشاهد علينا بذلك،  
وكفى بالله شهيداً

حرر في شهر شعبان (حزيران) الذي هو من شهور سنة الف ومايه وثلاث

وستين صح (١٧٥٠)

كاتبه	كاتبه	كاتبه
شاهين تلحوق	جنبلات تلحوق	علي تلحوق
(الختم)	(الختم)	(الختم)

يعمل بموجب هذا السند الشرعي من غير خلاف صح

الامير احمد شهاب	الامير منصور شهاب
(الختم)	(الختم)

ان هذا العهد التاريخي الشريف بمعانيه والمؤثر بتعابير الرقيقة، نرى صداه في  
جميع المعاملات بين امرة بيت تلحوق الكريمة ورهبان دير الشير، فهالك مثلاً نص.

(١) خاصة بطربرك او مطران ارثوذكسي

عهد ثانٍ كتبه الشيخ شاهين تلحوق حفيد الشيخ شاهين الذي عرفناه سابقاً وذلك بعد ثمانين سنة من تاريخ الحجة الاولى

« الداعي الى تحريره هو ان يوم تاريخه ادناه تصكروا معنا اعزازنا رهبان دير الشير، من بعد قسمتهم مع اخوتهم الرهبان البلديه، بما ان صار الدير المرقوم عمدة الاديرة التي تخصهم، بان مرادهم يعمرروا طاحوناً في رزقهم تحت بمكين على موبيتهم . ونحن تعاهدنا لهم وافهمناهم يعمرروا ولا يكون عندهم اقتسار بان احد يعارضهم او يداءيهم، قريب ام غريب، لا مناً ولا ممن يتخلف بعدنا، لا لهم ولا لمن يتخلف بعدهم، ممدود غير محدود، ما دام محلات الغرب في يدنا . واذا احد اراد يتعارض ام يداعي كايئاً من كان، نحن غرماته في ذلك، ونرفع دعواه . لان عمار الطاحون وقتناه في ارضهم واملاكهم الذين شارينهم مناً ومن المرحومين اسلافنا، هم واسلافهم ولهم حق شرعي، يتصرفوا فيه حيث يشاؤوا ويريدوا؛ فلاجل ذلك تعهدنا لهم كما محرر، وقيدنا ذلك بقول الله وسائر انبياء، انه لا يصير تغيير ولا تبديل . والذي مناً يغير يكون الله وانبياء خصمه وغرماءه . وحررنا لهم هذا البيان لاجل الاحتياج في الزمان

تحريراً في شوال سنة ١٢٤٥ ( ١٨٣٠ ) صح

منسوب اليه

شاهين تلحوق  
(الختم)

منسوب اليه

محمود تلحوق  
(الختم)

وقد اتى الخوري انطوايوس شاهيات في كتابه تاريخ الرهبانية الجزء الثاني صفحة ١٤٣ على ذكر حادثة سنة ١٨٦٠ المشؤومة وما جرى فيها من المذابح في لبنان والشام، واتى في هذه المناسبة على ذكر منطقة دير الشير فقال : « فالغرب الاعلى مشايخ بيت تلحوق المختص بهم هذا الغرب حفظوه ليس في هذه السنة فقط بل وفي كل الحركات والتعديات والحروب السابقة فلم يقتل به انسان ولم يحرق بيت ولا حصل شي . مضر فيه مطلقاً »

وجدير بالذكر الحادث الطريف الذي جرى في هذه الاثناء ؛ وقد رواه لنا بعض

آبائنا الشيوخ، نقلًا عن الخوري توما قباش الرئيس العام في ذلك العهد

يروى انه في سنة ١٨٦٠ عندما انتشرت الاخبار عما يجري في البلاد من المذابح،  
التجأ رئيس دير الشير الخوري سابا كوسا الى حمى الشيخ محمود تلحوق وطلب اليه  
المحافظة على الدير ورهبانه فارسى الشيخ محمود ابنه الشيخ حسين مع بعض من افراد  
العائلة الكريمة رجالاً ونساءً، عدد الجميع اثنا عشر شخصاً وسكنوا في الدير في  
الرواق المعروف اليوم «برواق الاخ اليان» . واوز الشيخ محمود الى ابنه ان لا  
يترك حجراً من الدير يخرّب وهو حى . ففرح الرهبان بذلك فرحاً عظيماً وكانوا  
يشعرون بانهم في حمى منيع من جميع الفوازل . وفي غضون ذلك، اقبل الى الدير  
جماعة من بيسور لزيارة الشيخ حسين فرأوا كاهناً في «الليوان» المشرف على الساحة  
يدعى الخوري متى اسرائيل . فأخذوا يصيحون على سبيل المزاح، كأنهم يريدون  
خراب الدير . فصاح بهم الخوري متى المذكور وهو مغضب : «خسنتم . انخافكم  
ونحن في حمى الشيخ حسين» . واطاف الى ذلك بعض كلمات مهينة اخرجتهم عن  
الصواب خلفوا الايمان المغلظة بانهم لا يخرجون من الدير او يهدمون اعلى ما فيه .  
وعنوا بذلك الصليب المرفوع فوق قبة الجرس . فوقع الشيخ حسين في حيرة من الامر  
والكنه ما لبث ان رأى فتوى ترضي الجهتين وهي أن يكسر جزء من مزراب  
سطح الكنيسة . وهكذا كان . وبقي المزراب الى يومنا هذا مشوهاً يشهد بتسرع  
الخوري متى وبوفاء آل تلحوق الكرام

وفي سنة ١٧٦٣، قبل الحادث السابق بجيل كامل، جرى حادث آخر، تافه في  
اوله وموضوعه، ولكنه لم يلبث ان كبر وتضخم واوشك ان يضر كثيراً في الدير،  
لولا وجود الشيخ شاهين تلحوق وثنياسته الحكيمه وفطنته النادرة وحبه الصادق  
لمصالح الدير، وقد تدخل فيه اكبر من في البلاد من امراء ووجهاء :

كان الامير الفتى سلمان بن الامير فارس ابى اللمع ساكناً في دير الشير، على أثر  
وفاة والديه . وفيما كان يوماً يتتزه مع مربيه في الظهر المشرف على الدير؛ رأى  
كوخاً حقيراً؛ فأخذ منه شيئاً من القش واشعله وهياً على لهيبه قهوة . وكان الكوخ  
قد عمله احد ابناء العقال من عاليه يدعى الشيخ صالح ليلعب فيه مع رفاقه . فلما  
اتى هذا ورأى كوخه على ما ذكرنا . طاف في البلاد وهو يخبر ان رهبان دير الشير  
قد احرقوا له خاوته فهاج القوم وماجوا ومشوا على الدير يريدون هدمه «بالمعاول

والامخال». ولكن الشيخ شاهين قد اوقفهم ريثما يتحقق الامر بذاته. ثم ذهب مع بعض من الرهبان الى متقدمي عقال عاليه وطلب اليهم فتوى في الامر، هذه صورتها منقولة عن نسختها الاصلية المحفوظة في مكتبتنا : «وجه تحريره وهو انهم حضروا عندنا ناس من الرهبان، وطلبوا منا شهادة، ان هل مطرح محل خاوات في الزمان ام ما هو محل ذلك . فروينا لهم ان زماننا ما اتعمر هونيك لا خاوات ولا غيرهم واذا بدا بشي في حريق هل خيمه هو من الاول الى الاخر ولدنه . وهذا الذي لنا علمه والله اعلم»

شهد بصحة ذلك  
علي شمس

شهد بذلك

حرره

ناصر الدين ابو مصلح الحفير حسين الصعب

لم تكد هذه الحركة تنطفئ في عاليه وعيتات حتى شبت فجأة في الشوف كله وسبب ذلك انه توفي شخص وجيه في عرمون فاجتمع في تشييع جثمانه حشد كبير من الدروز فاغتنم الفرصة اصحاب الغايات لبث الخبر بان رهبان دير الشير احرقوا خاوة عاقل في جهاتهم فهاج القوم وماجوا واخذوا يجتمعون ويتهياون للهجوم على الدير . فامرع الشيخ شاهين بالكتابة الى جميع من يتكل عليهم لتهدئة الخواطر وها نحن ننشر ما وقفنا عليه من الرسائل في هذا الموضوع وهي افصح دليل على ما تقدم :

اولاً : جواب الشيخ عبدالله بن الشيخ نجم القاضي من يبصير على رسالة له من الشيخ شاهين والشيخ حسين تلحوق :

جناب حضرة الوالد العزيز والاخ العزيز المحترمين بو حمد شاهين وابو عباس حسين المكرمين حفظهم الله تعالى

اولاً بث مزيد كثرة الاشواق . . . والثاني نبدي الى حضرتكم بخصوص هل حركه التي صايره . نهار أمس، بعد ان توجه ناصيف، ارسلنا مكتوب الى والدنا وفي الليل اتانا منه جواب . وهو واصل تفهمون مضمونه في خير . وهل دعوة سالمه العلم من صوبنا كلياً . ومن المشايخ العواله، ارسلنا لهم مكتوب منا، واتانا جوابه والباين في الدعوه ظاهر وباطن . . . ما منعرف الصحيح كيف . واتانا مرسوم ثاني

من جناب حضرة سيدنا الامير سليمان على التوجه . لزم توجهنا نهار هذه الجمعة الى  
تقبيل ايديه الكرام والزمننا حتى كشفنا هل . مطرح نحن وجنابه . . . . . والدعوة من  
عندنا مع ارادة الباري صارت فارغة . انما في الشيوف قوية . ما منعرف كيف مجد  
لان من ليلة مبارحة لم عاد جد شي . فان رسمتم ولاق عند جنابكم تداركوا هل  
امر مداركه كليه . ودعوه زهيدة وشاذه . . . . . ودمتم على الدوام والسلام  
ولدكم واخوكم  
عبدالله القاضي

وهذه رسالة الشيخ نجم القاضي والد الشيخ عبدالله المذكور آنفاً

الى حضرة الولد العزيز عبدالله حفظه الله تعالى

اولاً مزيد كثرة الاشواق . . . . . وبعده حضرة ولدنا، وحصل مكتوبكم وفهمنا  
مضمونه . وذكرتم بسبب الخلوة التي حرقوها الرهبان، والحركة التي صايره عند المشايخ  
الشوفيين . وانهم يعملون جمعية على المقاصرة في هل شي . . . . . وقت ان طلع خبر  
هل خلوة حدث محل في عرمون وصار هرج في المحل، في هل مضمون . وربما اصحاب  
العقول دعوهم في هل امر . لان ما لنا علم في هل خلوة ؛ ولا من عملها، حتى نطقس  
على الذي عمرها . وما لاق عندنا، ان الشيخ صالح ضاقت عليه ارض عاليه، حتى  
يعمل له خلوة فوق دير الرهبان . ولمن عرفنا انها شغل الشيخ صالح، هانت عندنا .  
لانه ولد . ونحن لمن اخبرونا عنها، عرفنا انها خلوة قلة عقل . وناموسها على حضرة  
المشايخ اكثر مما هو علينا، على كل الوجوه . . . . . وحركة الشيوف ما عرفنا فيها الا  
نهار هذا الخميس . وحضرة المشايخ الشوافنة، باعتين يعاتبونا لاننا غيبنا لهم في هل  
دعوه، ان يحترق خلوه في هل بلاد، وما تعرفونا . متعتبين علينا عتب زايد . وفي  
فهمكم كفايه عن اطالة الشرح وباتي والدعا  
والدكم نجم

ولما استفحل الامر وكثرت الاشاعات عن توقع هجوم الشوفيين على الدير بين  
ليلة وضحاها ، كتب المطران اغناطيوس جربوع المقيم آنذاك في دير الشير الى الامير  
قاسم الشهابي والد الامير بشير الكبير، القاطن في بشامون يستنجده فاجابه الامير  
المذكور :

الى حضرة عزيزنا المطران اغناطيوس المكرم سلمه الله تعالى

اولاً مزيد الاشواق الى روياتكم في كل خير وعافيه وبعده وصلنا مكتوبكم  
وفهمنا مضمونه . جميع ما ذكرتموه بقي معلومنا . من هل حركه الذي واقعه بلغنا  
ذلك مفصلاً . ولكن من هذا الطرف توجه عقل ثقه يكشفوا ذلك ويعرفونا .  
وان شاء الله، الامر الذي فيه صالح لكم . ما عندنا فيه ثقله . ولا هو مهمول .  
وبخير يكون ان شاء الله . ولا تقطعوا اخباركم ودمتم  
الامير قاسم شهاب  
(الختم)

وكان حامل رسالة المطران اغناطيوس الى الامير قاسم رجل من رأس بعلبك  
يدعى الشيخ ابو شبلي عبد العزيز . فكث هذا في بشامون واخذ يكتب للمطران  
كل ما يحدث عند الامير . وهاتان رسالتان منه تظهرا رغبة الامير في مساعدة  
الرهبان وسعي الشيخ شاهين والشيخ حسين في تهدئة الحالة :

#### الرسالة الاولى

ايها السيد الكلي الاحترام

بعد تقبيل اياديكم والتماس دعاءكم الصالح نخب قدسكم الشريف ان وقت  
تحريره وصلنا الى تقبيل ايدي افندينا المحترم وواجهناه وسابلنا عن قدسكم وقلنا  
لسعادته بيقبل اياديكم وتحت نظر سعادتكم واحسينا الذي قدرنا الله عليه  
وساعتها وصل مكتوب من المشايخ، الشيخ شاهين والشيخ حسين ومخبرين سعادته  
ان جاهم مكتوب من الشيخ عبد السلام ومعرفهم ان الامور في الشوف بعدها  
قوية . وحزم رايهم ان في هذه الليلة يصالوا الى بيوتهم الى عيتات . هيك مخبرين  
افندينا . وبعد هذا الخبر، وصل شمس الدين بولباشي، من قبل سعادتهم ووجهين  
الى الشوف لعند مشايخ العقال واعند الشيخ عبد السلام في ابطال هل حركه، لبعده  
ما يتبصروا سعادتهم بهل امر وييعملوا لها صرفه . هذا خبر البلكباشي . وتعشى  
وفات في الليل . ومن جهة افندينا، قوله متين . بيقول ما بيخلي يصير عليكم ضم  
وهو طيب . ولا تنسوننا من دعاءكم . وهما جد عندكم من الاخبار، عرفونا من كل  
بد . وكاتب الاحرف والدمك طريبه بيقبل اياديكم المقدسة ولدكم عبد العزيز

الرسالة الثانية

الى تقبيل ايادي جناب حضرة قدس سيدنا المحترم المطران اغناطيوس حفظه الله تعالى  
اولاً : مزيد كثرة الاشواق الى تقبيل اياديكم المقدسة بكل خير وعافية .  
وبعده في ابرك وقت وصل مكتوب حضرتكم وفهمنا مضمونه وعرضناه بين ايادي  
سعادته . كذلك جاء مكتوب من جناب الشيخ شاهين والشيخ حسين ورد لهم  
جواب ملح مشدد . وحضرتهم حضروا لموضعهم ونبهوا على ناساتهم . كذلك  
سعادة الامير احمد (شهاب) والامير منصور (شهاب) كتبوا مرسوم شريف الى باقي  
عقال الشوف، صحبة بلاكباشي . وهل قدر شدد على تهديد هل امر . وبعد ذلك  
صار الامر ينصرف على خاطرهم . ولا يدخل عليكم وهم . لان من حمد الله تعالى  
لكم سند عظيم . الله تعالى يسهل الامور على احسن حال . ولا تنسوننا من صالح  
دعائكم . . .  
ولدمك عبد العزيز

مع ذلك، كان المطران اغناطيوس ورهبان الدير يتوقعون بين ليلة وضحاها  
الاضطرار الى الهرب والاتجاء الى حمى امين . فكتب المطران اغناطيوس الى البعض  
من مشايخ بيت الخازن . وهذا جواب الشيخين جفال وسروان :

الى جناب حضرة قدس سيدنا المطران اغناطيوس المكرم حفظه الله تعالى  
اولاً . مزيد الاشواق الى تقبيل اياديكم المقدسة في كل خيراً وعافيه . وبعد  
وصل مكتوبكم، وفهمنا ما رسمتم من جهة هل حادث، الذي وقع . عرضنا  
الكلام على الذين واجهناهم من اولاد عمنا . وكلامهم انهم في نظرة علم من حضرتكم .  
ان اعترتوا مطارح ام دواب، الكل قدامكم . ولكن ان شاء الله تعالى، حضرة  
المشايخ ( بيت تلحوق ) بيصرفوا هل دعوه . وما يبعدوا عن مطارحهم . ولا عنكم .  
وبعده اجا مكتوب من حضرة ابونا القس بولص ( كسار ) ان الامور انصرفت .  
واننا لا نتوجه ولا نوجه احد . كيف ما عاد جدد عرفونا . لاننا كما ذكرنا، في  
نظرة علمكم . . .

اولادكم

سروان  
(الختم)

وجفال  
(الختم)

وانتهت القضية بحكم الاميرين احمد ومنصور شهاب بتنزيل جرس الكنيسة  
مدة من الزمان مكارمة للخواطر وارسل الاميران الى الدير « مماو كباشي » في ٢٠  
اذار سنة ١٧٦٣ واتزل الجرس وكتب الشيخ شاهين تلحوق تمسكاً على نفسه بارجاع  
الجرس الى محله في نصف شهر نيسان من السنة المذكورة وهذه صورته :

وجه تحرير الاحرف وهو اننا عطينا عازانا رهبان دير الشير بان في نصف شهر  
القادم يرددوا جرس الدير الى موضعه . وكتبنا لهم هذا التمسك ، لاجل يطمن خاطرهم  
حرر في عشرين يوم مضت من اذار سنة ١١٧٦ ( ١٧٦٣ )

شاهين تلحوق  
(الختم)

ولكن الجرس لم يرجع الى موضعه الا يوم خميس الصعود من السنة نفسها وهذه  
رسالة الشيخ شاهين في هذا الموضوع مع مرسوم الامير احمد شهاب

الى حضرة اعزازنا الرئيس قسطنطين ( طرابلسي ) والرهبان المكرمين سلمهم الله تعالى  
اولاً . مزيد الاشواق الى مشاهدتكم في كل خير وعافية . وبعده نعرف  
محبتكم بخصوص امر الجرس ، لانها طالت . لا تظنوا انها تحت معنى ، انما من زود  
الشواغل . والان واصل مرسوم من جناب افندينا الامير احمد المحترم ، صحبة ولدنا  
موسى . تفهموا مضورنه وتركبوا الجرس كما كان . وتكونوا طيبين القلب والخاطر  
من كل وجه . ومن الاول شي ما تحت خبر . انما مكارمه الى ناسنا . قصدنا  
اعلامكم . ولا تقطعوا اخباركم عنا

شاهين تلحوق  
(الختم)

وهذا اخيراً مرسوم الامير احمد :

الى اعزازنا رهبان دير مار جرجس الغرب المكرمين سلمهم الله تعالى  
اولاً : مزيد الاشواق الى رويكم في كل حين وعافية . وبعده معرفكم ان  
ترجا عندنا اخونا الشيخ شاهين بخصوص ردت الجرس الى موضعه . والان قبلنا  
رجاه . المراد ترجعوه الى موضعه وتكونوا طيبين الخاطر عرفناكم خاطرننا

الامير احمد شهاب  
(الختم)



هذا ما رأينا ان نشره عن علاقات دير الشير الودية بآل تلحوق الكرام .  
مع الملاحظة بان تاريخ الزيارات الرسمية المتبادلة في عيد الفصح بين الفريقين، يرجع  
على الاغلب الى حادثة سنة ١٧٦٣ التي انتهت حول هذا التاريخ . غير ان هذه  
الزيارات لم تكن قبل ذلك باقلّ اخلاصاً فاننا نقرأ مثلاً في دفتر حسابات الرهبانية  
لسنة ١٧٥١ :

بن هدية للامير احمد (شهاب) والتلاحقة : ثلاث ارطال ونصف سعر سبعة  
غروش الأ ربع

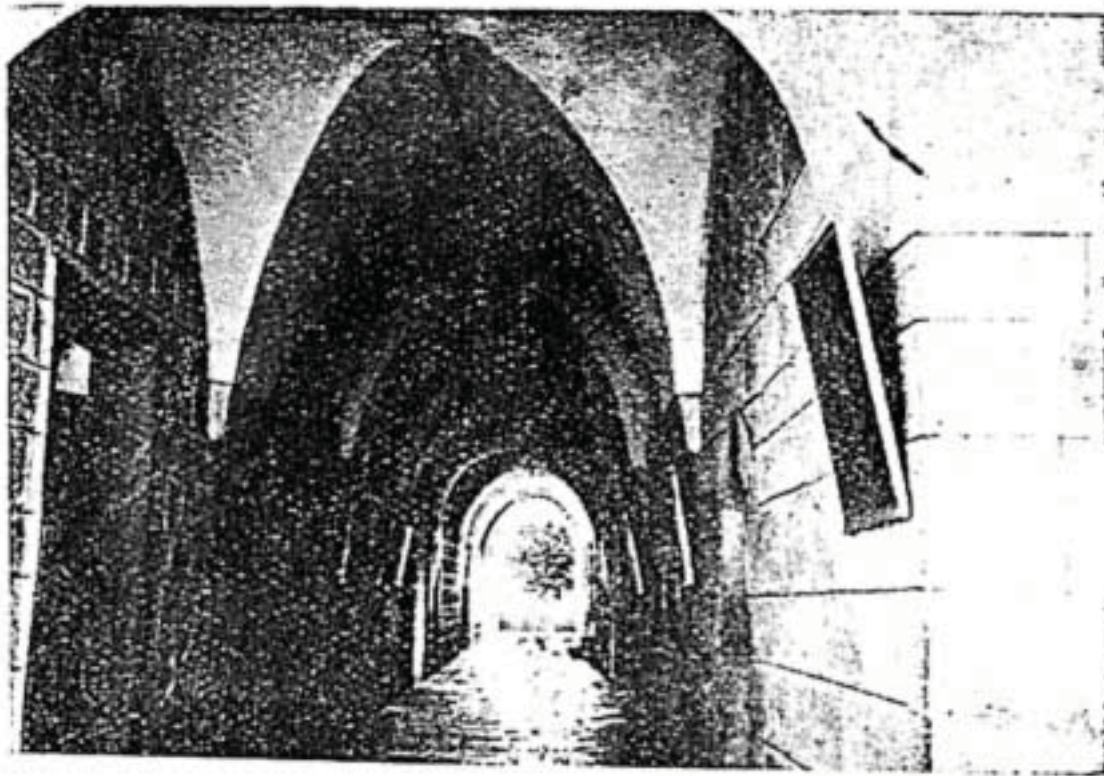
ولا يخفى ان البن كان من افخر الهدايا في ذلك العصر لانه لم يكن يشرب  
القهوة الا كبار القوم

ختاماً اننا نتمنى من صميم الفؤاد ان هذه الصداقة القلبية التي ورثناها عن آبائنا  
منذ جيلين كاملين سوف تبتقى مضطربة في قلوبنا جميعاً الى ما شاء الله



# بناء دير الشير ونفقاته بالتفصيل

اشترى الخوري نقولاوس «بركة الشير» في شهر ايار سنة ١٧٥٠ . وفي حزيران من السنة نفسها، يُبان من نص العهد الذي كتبه مشايخ بيت تلحوق للرهبانية، ان هناك ديراً قد بُني : «اشتروا منّا ارض بركة الشير وعمروها ديراً بتمبهم واهوالمهم» . فلا يبعد ان يكون الرهبان الاولون قد سكنوا دار المشايخ التي احرقها الامير



ملحم، بعد ان اجروا فيها الاصلاحات الضرورية وقد يكون «رواق الاخ ليان» قسماً من هذه الدار. والدليل على ذلك قدمية هذا الرواق بالنسبة الى سائر اروقة الدير ولعدم ذكره في دفاتر الحسابات ثم لاستغناء الرهبان الاولين عن بناء

اقدم رواق بناء الرهبان في دير الشير ويرى في اوله الى الشمال باب المكتبة الحالية

غرف للسكن مدة سبع سنوات وبماشرتهم سنة ١٧٥١ ببناء فرن ومائدة ومطبخ ثم بتشييد الكنيسة سنة ١٧٥٢

وبما ان دفتر حسابات الرهبانية من سنة ١٧٤٧ الى سنة ١٧٥٠ مفقود فلنا نعلم ما كانت نفقات الاصلاحات في الاشهر السبعة الاولى وجلّ ما نعلم ان اول رئيس قانوني على دير الشير انتخب على اثر المجمع العام في شهر تشرين الثاني سنة ١٧٥٠ وهو الاب يوحنا بابجي، آخر رئيس من الرهبانية على دير مار الياس شويبا . ومنذ كانون الاول سنة ١٧٥٠ لدينا حسابات رسمية عن جميع مداخيل الدير ومصاريفه وهذه لائحة ما بُني في «بركة الشير» سنة فسنة، مع نفقة البناء :

السنة	غروش	شواهي
١٧٥١	٢٠٦	
١٧٥٢		
١٧٥٣		
	٤٦٤	٣

بناء الفرن ومائدة ومطبخ موقتين (المكتبة الحالية)

نقطة الحجرارة للكنيسة وتفصيلها واتون كاس

شواهي	غروش	السنة
١	٢٦٢٥	١٧٥٦
		١٧٥٥
		١٧٥٦
٣	٣٣١	١٧٥٧
٦	٢٥٩	
	٩٣٠	
	١٦٤٨	
	١٣٦	
	٩٣	
٧	١٩٠	
٦	١٥٦	
	١٢٣٠	
٨	٢٨٩	
	٥٩	
١١	١١٢٩	المجموع

### تفاصيل بناء الكنيسة



داخل الكنيسة

ان ابتداء تأسيسها كان في ٢٤ شباط سنة ١٧٥٤ ونهاية بنائها في عيد الفصح سنة ١٧٥٧ وقد هيئت حجارتها مدة سنتين قبل هذا التاريخ . وقد أتى بعمالين من الشام لبنائها وكانت اجرة كبيرهم جرجس البحري ثماني شواهي في اليوم اي ثلثي الغرش واجرة المعلم الثاني سبع شواهي وهو يوسف ابوفرنسيس الميداني . واجرة المعلمين الاخرين ست شواهي اي نصف الغرش

وهذه لائحة كاملة بنفقاتها :

شواهي	غروش	
٣	٤٦٤	١ تقطيع الحجارة للمكنيسة وتقصيبها وانون كلس
		٢ اجرة المعلمين الشاميين :
٩	٣٣	مصروف الطريق للمعلمين عن مرتين من الشام الى الدير
		للمعلم جرجس بحري واجبره بما فيه خلعة للمعلم، (ثلاثة اذرع جوخ
٧	٤٠٤	بثمانية غروش وربع)
١٠	١٠٧	للمعلم يوسف ابي فرنسيس الميداني مع خلعة بخمسة غروش ونصف
	٤٣٣	للمعلمين يوسف وجبران فصحيه مع خلعة بخمسة غروش ونصف
٦	٤٤٠	اجرة المعلم منصور نوحان مع خلعة بثمانية غروش
٩	٠٩٠	للمعلم عبد المنعم واجبره
٦	٠٢٧	للمعلم حنا نحات
٦	٠٤٥	للمعلم جرجس نبكي
٦	١٤٥	للمعلم ابراهيم درزي
٦	٠٥٢	للمعلم فضول نوحان واجبره
		٣ باقى نفقات البناء
٦	٦٩٠	اجرة فعالة
	١٥٦	اجرة جمال
٦	٠٦٩	شغل جمال دير ماز ميخائيل الزوق ودير الراهبات
		٤ اجرة معلمي التوريق والنجاره ونفقة تحياة البلاط واتونين كلس :
	٦٢٨	للمعلمين نقولا وشربين ورميا
٣	٠٣٣	للمعلم ميخائيل
	٠٢٢	للمعلم جرجس الحلبي
١٠	٧٣	للمعلم جرجس عيسى الملبسي
٦	٦٣	للمعلمين واجرته

شواهي	عروش
	١٠٣
	٤٤
٦	١٩
٦	٤١
٣	٣٣١

للمعلم انجلي النجار واجبره ديترى  
للمعلمين اندراوس واخيه من عكا  
للمشارين  
اجرة جلا البلاط  
تركيب قاطع الكنيسة ( الايكونوستاس ) والتبايط



الايكونوستاس

شواهي	غروش
٤	٢٦٣
	٠٢٣
	١١٣
٦	٠٠٤
٢	١٠٤
	٢٢
	٥٠
٦	٠٤
٣	١٠

٥ قبيعة المواد المستعملة للكنيسة

ثن خشب ونقش للقلاب مع ناله وقبيعة الواح عدد ٣٢  
الواح ومسامير من عكا  
الواح لفش عدد ١٤، وقطراني عدد ٥٣، وروامي عدد ٤٦  
الواح رومي عدد ٥٠  
فولاذ وحداده وبارود وصوابير  
صوابير ورخام وحداده ايضاً  
مسامير وحداده من بيروت  
رخام  
غالات

شواهي	غروش	
١٠	٥٦	شباييك حديد من الشام
٧	٦٧	قنب ودحوح وخام وبكر من الشام
٦	١٦	شريط اصفر
٩	٣	جبصين ومرس
٣	٨	شماعدين وكهالة مبخره
	٣٠	مشاقه من مصر ( ٧٥ رطلا )
٣	١٣	صوابير عدد ٢٩ وتين للمعلمين
١٠	٦٠	تين ولحم وغسيل ثياب وغيره عدا المؤونة
٩	٣٠	بن ومصروف خصوصي للمعلمين
	٣٢	بن ولحم وفرق معاش للمعلمين
٩	٥٤	صنوبر هديه للمعلمين
	٥٤٤٠	المجموع

## بيان ما تجدد في كنيسة القديس جاورجيوس الغرب سنة ١٧٥٧ من اوان مقدسة وثياب كهنوتية مع اسماء مقدميها

القيمة : غروش	الاواني المقدسة
١٣٦	كاس وصينييه فضة باغظية فضة وقف المقدسي عبدالله عبد العزيز من حلب
٩٦	كاس شعاع لزياح الغربان روماني : مشتري ومكمل
٨٧	كاس وصينييه فضة وقف عبدالله ونعمة الله كرمه من حلب
٢٢	كاس افرنجي بكعب نحاس وصينييه فضة وقف جرجس بدعي من دمشق
١٦	كاس وصينييه شغل روماني مشتري
١٥١	كاس بكعب وصينييه وقف يوسف كسار من دمشق
١١٠	صليب فضة كبير وقف الياس انطون عايدته من حلب
٤٦	قنديل فضة وقف يوسف ارقش من حلب
٢٠	قنديل فضة وقف الخواجه بشاره عايدته من حلب
٢٥	قنديل فضة وقف الشيخ ابي يوسف فرنسيس
٢٢	مبخرة فضة مسترارة
٢٥	مبخرة فضة ثمانية وقف عبد النور جربوع
٢١	قنديل فضة صغير وزوج شماعدين نحاس وقف جرجس جانجي

غروش

١٤  
١٩  
١٢  
٢٨٠

زوج شماعدين فضة رغلي وقف موسى سعد من دمشق  
زوج شماعدين خشب مذهب وست زهرات رومانيات  
شمعدان نحاس للموايد عدد ٨ مشترى  
ترباً نحاس كبيرة وقف المقدسي ابراهيم جرجس خبير الحنبي



هيكل القديس جاورجيوس والصورة التاريخية  
التي كلفت مقدمتها مائة غرش

٣ الايقونات المقدسة

١٢٢

صليب كبير تصوير حنانيا مشترى

١٠٠

ايقونة القديس جاورجيوس كبيرة وقف جرجس وقسطنطين جربوع من حلب

( وهي الموجودة اليوم في الكنيسة وقد كتب تحتها ) : « اوقف هذه الايقونة  
المقدسة الشماس جرجس والشماس قسطنطين ابناء الاب الخوري ميخائيل جربوع  
لمجمع الرهبان القانونيين الباسيليين الروم الكاثوليكين سنة ١٧٥٧ . كملت بيد  
الشماس جرجس بن حنانيا المصور بمدينة حلب »

٥٦

ايقونتا السيد والسيدة للباب الملوكي وقف المقدسي ابراهيم خبير الدمشقي

٣٠

ايقونة كبرى تسعة بيوت وقف مرتا قاري من حلب

٤١

ايقونة مار اغناطيوس الشهيد واخرى زيتي روماني مشترى

غروش

٢٨	ايقونة الشاهد ديمتريوس وقف المقدسي ديمتري خير الدمشقي
٢٠	ايقونة الرسولين بطرس وبولس وقف بولس مظلوم من حلب
٢٠	ايقونة القديس جاورجيوس وقف الخواجه عازار عجور من حلب
٢٠	حملان كبيران وقف شكر الله عجور من حلب
٢٠	ايقونات السيد والسيدة عدد ٤ للابواب مشترى
١٢	ايقونة السيد والسيدة وواحدة زيتية وقف والدة الاب العام من حلب
١١	ايقونة القديس باسيلوس الكبير مشترى
٨	ايقونة مار ايلياس الحلي وقف كبير مكسيموس مطران حلب
٦	ايقونة مار يوسف وقف المرحوم يوسف مخشن من دمشق
٨	ايقونة القديس جاورجيوس بصور عذاباته مشترى
٢٠	ايقونة الباناچيا مشترى
٤٠	صورتان رخام منقوش للقاطع وقف نخايل كمار

٣ الثياب الكهنوتية ونوابها

١٠٠	بدله افلونيا كمنخ تبلي ثقيل خرزي وقف المقدسي ابراهيم خير الدمشقي
٣٠	افلونيا بيضاء نثر قصب كلحموت افرنجي وقف المذكور
٧٠	بدلة افلونيا خطائي قرمز ثقيل افرنجي وقف القس انطونيوس النو
٦٧	بدلة افلونيا خطائي ابيض افرنجي مقصب وقف عبد الله ونعمة الله كرمه
٢٧	زنار لولو وقف والدة الياس انطون عايدته من حلب
٨	زناران صغيران فضة وقف الياس انطون عايدته من حلب
١٥	بطرشيل خطائي بنفسجي وزوج اكمام وقف والدة الياس عايدته
٤٠	ستر للباب الملوكي كمنخ مقصب وقف المذكورة
٣٠	ستر باب اطلس فستقي وقف يوسف ارقش من حلب
٣٦	ستر باب ديبا مقصب وقف والدة حنا غزالة من حلب
١٦	ستر مايدة مقصب حمصي قرمز وقف عبود بحري
١٥	ستورة ابواب وقف نصر الله دهان من بيروت

وهذه لائحة بالتبرعات الخاصة لبناء الكنيسة

٥٠	من السيد البطربرك كبير لاس طاناس ( نورية رأس بعلبك )
٥٣	من الحوري متى الراسي خادم مدينة بعلبك
٥٠٠	من المرحوم عبد الله دهان من بيروت



غروش

٥٠	من نادر سيف الدهان
٢٠٠	من والدة جرجس يارد عن روح ابنها جرجس
١٠٠	من خليل يارد
٥٠	من حنا يارد
٢٥	من ابراهيم يارد
٢٥	من يوسف يارد
٥٥٠	من الخواجه جرجس عايدة الحلبي وقرينته
٥٠٠	من المقدسي ابراهيم جرجس خير الحلبي على اسم القديس انطونيوس البادوي
٢٠٠	من ساره امرأة ميخائيل عايدة الحلبي على اسم القديس انطونيوس البادوي
٥٠	من يوسف ارقش الحلبي
٢٠	من يعقوب باسيل واخيه بشاره عايدة
٥٠٠	من المقدسي ابراهيم خير الدمشقي واخيه ديمتري
١١٠	من الاسطى موسى قويميجي على اسم مار يوسف البتول
٥٠	من ابي يوسف فرنسيس وشريكه موسى عطاالله
١٠٠	من الثماس ابراهيم صباغ من عكا

٣٠١٣٣

المجموع

## الاحسانات الواردة من حلب بواسطة الابوين يواكيم مطران

ولفرنتيوس مسك ١٧٥٣ - ١٧٥٧

سبق القول بان الخوري نقولاوس بنى في آخر حياته دير الشير ودير النبي الياس وابتاع لهما ارزاقاً واسعة واكمل بناء دير الملك ميخائيل ودير سيدة البشارة ودير النبي اشعيا، فانفق في سبيل ذلك مبالغ ضخمة، اتكل في جمعها على العناية الالهية وعلى سخاء المحسنين من شتى انحاء البلاد

والجدير بالذكر ان الاحسان من حلب كان وافراً جداً وذلك بسعي الابوين يواكيم مطران البعلبكى الشهير وفرنتيوس مسك الحلبي، اللذين اقاما في الشهباء من سنة ١٧٥٣ الى سنة ١٧٥٧ وارسلا في هذه المدة الى صندوق الرهبانية ٩٠٧٩ غرشاً لاديرة الرهبان و ٢٠٦٣ غرشاً لدير الراهبات

غروش  
٩٦٧  
٤١٩٥  
٣٠٠٠  
١٣٠٥  
٦١٣  
٩٠٧٩

١ للرهبان

ثلاث لمان عمومية

حسناات خاصة من بعض افراد

حسناات قداايس من جرجس اابده

حسناات قداايس

من اربعة اخوة نااايرين

غروش  
٦٨٩  
٤٩٠  
٨٨٤  
٣٠٦٣

٣ للراهبان

عن لمان عااين

حسناات خاصة

نقاا اربع اخوات نااa



غبطة البطريرك مكسيموس الرابع

في زيارته الاولى لدير الشير بعد ارتقائه الى السدة البطريركية

# زيارة البطريرك كيرلس طاناس لدير الشير

وتكريسه الكنيسة في ٣ تشرين الثاني سنة ١٧٥٧  
واصداره منشوراً بطريركياً لاهل مصر  
يحثهم فيه على مساعدة الرهبانية الشويرية الحلبية  
بعد نهاية بناء الكنيسة ببضعة اشهر، زار البطريرك كيرلس طاناس دير الشير  
في اواخر تشرين الاول سنة ١٧٥٧، عن طلب الرئيس العام الجديد الخوري  
اغناطيوس جربوع؛ ومن المرجح انه كرّس الكنيسة يوم عيد نقل اعضاء القديس  
جاورجيوس في ٣ تشرين الثاني . وقد تأثر غبطته من جمال الكنيسة الجديدة  
وحقارة الدير الذي كان لا يزال في ابتداء بنائه . وتزولاً عند رغبة الرئيس العام،  
ساعد الرهبانية بمبلغ ٥٠ غرشاً ( نورية رأس بعلبك ) وصادر المنشور البطريركي  
التالي الى اهل مصر يشيد فيه بمشاريع الرهبانية الشويرية الحلبية ويحث المصريين  
على مساعدة هؤلاء الرهبان . وهذا المنشور محفوظ في مكتبتنا بنسخته الاصلية  
نشره بكامله :



( الختم )

المجد لله دائماً

الداعي لمحبتهم والمصلي عن خلاص نفوسهم كيرلس برحمة الله تعالى البطريرك  
الانطاكي وسائر المشرق

النعمة الالهية والبركة الرسولية الحالة على الطغمة الاطهار الابوسطولية في  
الغرفة الصهيونية فهي نفسها تحمل وتبارك على محبة اولادنا الاحبا الكهنة الموقرين  
والتجار المعتبرين وذوي المهن والصنایع المكرمين بني الايمان المقدس الكاثوايكيين  
الذين هم في مدينة بر مصر موجودين ببارك الرب الاله عليهم وعلى اعيالهم وعلى  
انفسهم واجسادهم وسائر تصرفاتهم باتم البركات العاوية وليدفع عنهم شر كل  
حادثة و كارثة سماوية وارضوية بشفاعاة العذراء والدة الاله النقية والقديس مار بطرس  
امام الزمرة الرسولية وصاحب السدة الانطاكية وجميع القديسين آمين

اما بعد فالمنهى لمحببتكم هو فرط اشواقنا اليكم ثم لنعلمكم ما لا يخفكم وهو انه لحسن جداً قد شبه سيدنا يسوع المسيح كنيسته المقدسة بالمصباح والمنارة المرتفعة ؛ كما جاء ذلك بقوله الالهي وكتابه العزيز . وقد اعنى بهذا التشبيه خاصة ، نظراً الى نور ايمانها المقدس ، واشراق تعاليمها المستقيمة ، المرشدة المومنين الى طرق الخلاص وسبل الكمال ؛ وكما ان المصباح المشرق على مكان عالٍ ، قد يتفق ان يعتريه الضعف والخوف احياناً لعله عصف الرياح ، هذا اذا لم يكن اطفائه بالكلية ، كما نرى ذلك واضحاً مدركاً بالحواس الخارجة ، فهكذا بقياس التمثيل نقول .

ان نور الايمان الكاثوليكي المقدس المرتفع على منارة بيعة الله الجامعة ، فانه واين كان بذاته يستلزم ان يكون مشرقاً على الدوام ، منيراً لكل انسان آتٍ الى العالم كقول المعلم ، ألا ان عصف ارياح التجارب الثائرة عليه من قبل الاراتقة والمشاقين ، خاصة بهذه الدهور الاخيرة ، التي بها قد تناقص وجود المعلمين نوعاً ، وتقهقر تعداد فعلة الانجيل المقدس ، اعني بهم الابا الروحيين . فهذه الاسباب وغيرها التي هي بمنزلة عصف الرياح الشديدة ، قد اوجبت احتجاب نور الايمان القويم ، وضيا قداسة التعليم ، كما قال الرسول : كيف يقدرُوا ان يؤمنوا اذا لم يُنذروا . غير ان الله ، الذي ما زال معتنياً في بيته على الدوام ، قد جعل ان يكون نور الايمان الكاثوليكي المقدس متجدداً اشراقه في هذه الايام في طايفتنا المباركة ؛ وذلك بواسطة نحو الرهبنيات القانونية ، وتجديد الاديرة النسكية ، التي يوجد بها على الدوام ، كهنة ورعون ، ومرشدون روحيون حريصون على تخليص الانفس وارشاد رعية المسيح ، الى طرائق الايمان القويم واعمال البر ، حسبما يستلزم ذلك مجد الله الاعظم . ومن هذه الرهبنيات ، فهم اولادنا الروحيين ، رهبان مار يوحنا الباسيليين ، الذين منذ تاسيسهم في جبل لبنان حتى الان ، ما زالت يد الرب معهم ، اذ هم حريصون باجتهدٍ على تجديد اديرة عدة وقيام كنايس جليلة معتبره ومكاتب لتعليم الاولاد حقايق الايمان والاعمال وقد يتكبدون لذلك الاتعاب الجمة والاعراق الغزيرة ، بل الاموال الوافرة ايضاً ، كما يعلم ذلك كل الذين حضروا الى جبل لبنان المبارك . غير انه ، لما تكاثرت اتعاب المسيحيين بهذه الايام ، وتعاظمت عليهم المظالم والخسائر ، فجعلتهم ان يتغاضوا عن اخص الواجبات عليهم ، اعني التهامل بايصال الحسنات الكافية ، والصدقات

اللازمة، التي بها اعتاد المؤمنون ان يشتركوا بنجيرات الرهبان وقيام الادييريه ؛ ولاجل ذلك فاننا حينما زرنا احد ادييرة اولادنا المشار اليهم<sup>١</sup>، وكان مرادنا تزور بقية ادييرة رهبنتهم المباركه حسب رغبتهم الكلية، فاعاقنا عن ذلك بعض اشغال لازمة ؛ لكننا قد اطلعنا بالكفاية على حال احتياج هولاء الابنا المساكين، الذين مع كونهم موقرين بالاعتاب كما تقدم، لقيام الخير الروحي بهذه الطائفة، فاذا هم مع ذلك حصلوا بهذه السنة خاصة، تحت اثقال ديون وافرة اذ قد تلفت اكثر غلاتهم وصقت زروعهم، كما اصاب ذلك للكثيرين، فلهذا التزموا ان يدخلوا انفسهم كما تقدم تحت ثقل الديون لاجل مجرد المعاش الفقري الضروري، بما انهم عدة ادييرة، ما عدا ضرورات سكانها، ولزوم حكامها، فانها مطروقة من كثرة الشاردين الواردين ولهذا، اخذتنا الغيرة الابوية، والشفقة الوالدية عليهم ؛ وبواسطة توسل ريسهم (اغناطيوس جربوع) المثبت منا، منحناهم هذا اسطاتيكون البركة، لتمدوهم باحساناتكم الوافرة، وتبدلوا نحوهم خير صدقاتكم الزاخرة، بيد سخية ووجده باش، كما يليق لخاصة الرب وخاصتنا ؛ ومهما فعلتوه معهم، فهو واصل الينا وبنا . ونحن نسأل سيدنا يسوع المسيح، ان يبارك عليكم بركة اسحاق ليعقوب ؛ اي يمنحكم من ندا السما فوقاً، ومن خيرات الارض اسفل، ويحفظ عيالكم واموالكم برأ وجرأ ويبلغكم نهاية الآمال الصالحة والنعمة الاخيرة الكاملة

اما حاملا اسطر البركة، فهما اولادنا القس بولس (كسار) والقس لوقا (خضري) المكرمين، وقد صرفناهما بخدمة الاسرار وقبول اعترافات المومنين . اعلمناكم والبركة عليكم ثانياً وثالثاً

سطر في ٢٥ تشرين سنة ١٧٥٧ بدير مار جرجس الغرب

كانت لمة مصر هذه ١٩٢٦ غرشاً :

نقرأ في دفتر الحسابات العامة لسنة ١٧٥٨ :

١٩٢٦ (غرشاً) لمة الابوين بولس ولوقا من مصر (وهي) احسان من اولاد

الشام وحلب واسكندريه ودمياط ويافا

(١) هذا الدير هو دير الشبر كما يُبان من نص الرسالة هذه وخاصة من مصدرها

# الروساء العامون

منذ تأسيس دير الشبر سنة ١٧٥٠

١ - الخوري نقولاوس الصائغ، مؤسس الدير



تاريخ بناء الكنيسة للخوري نقولاوس الصائغ

بني المكتبة الحالية ( كانت فرنأ ) وشيد الكنيسة ونظم تاريخها المنقوش فوق

مدخلها وهو :

اكرم بشأن كنيسة قد شيدت      ليُشاد فيها السبحُ والتقديسُ  
قد اشرفت في الغرب مثل منارةٍ      تنجيبُ منها ظلمةٌ وبؤوسُ  
للشاهد القديس مار جاورجيوس      ذا البيتُ فهو بلحظه محروسُ  
ما زال حافظها الذي بنيت له      وعلى اسمه مذ احكم التأسيسُ  
ولذا نسال بما تأرخ كن بيتك حافظاً يا ايها القديسُ  
٧٠ + ٤٦٢ + ٩٩٠ + ١١ + ١٧ + ٢٠٥

١٧٥٠

توفي الخوري نقولاوس في دير الملاك ميخائيل في ١٨ كانون الاول سنة ١٧٥٦  
وهناك وصفاً لوفاته عن تاريخ المنبر (مخطوط حريصا صفحة ٥) :

« قد تتيح الاب الخوري نقولاوس المذكور بموت صالح على هذا النسق . وذلك  
انه في سنة ١٧٥٦ في تشرين اول، قبل ان يذهب لعمل المجمع العام بمار مخايل نذر  
سبعة اخوة بيوم واحد . وبعد ذلك صار ثلج كثير حتى انقطعت الدروب وانعاق  
عمل المجمع الى ١٧ كانون اول . واذ التأم الآباء بمار مخايل وعزموا على ابتداء المجمع،  
طلب الخوري نقولا من الآباء ان يعفوه من الرياسة العامة وينتخبوا غيره ؛ واذ لم  
يجيبوا طلبته هذه، قال : اذا لم تعفوني انتم فالله يعفيني . وفي غد ذلك اليوم قدس  
القداس الكبير ودخلت معه الآباء . وبعد خروجهم من الكنيسة، طلب القس  
يعقوب (صاجاتي) المدبر فحضر لعنده . وطلب ان يسمع اعترافه ثم امره يشحه  
فانشرح . ثم اسلم الروح حالاً ومات موتاً صالحاً حسب حياته الصالحة . فخالاً سرودوا  
الكنيسة واشتهر خبر انتقاله في تلك الاماكن . فحضر خلق كثير من الاديرة والقرى  
من طغمة الاكليروس والمشايع والعامة، كثرة وافرة جداً وعملوا له جنازاً حافلاً  
ودفنوه في الكنيسة فوق المطران جراسيموس »

## ٢ - الخوري اغناطيوس جربوع (١٧٥٦ - ١٧٦١)

انجز بناء الكنيسة وشيد القسم الاكبر من الدير وعلى اثر سيامته مطراناً على  
حلب سنة ١٧٦١، جعل اقامته الاعتيادية في دير الشير . وقد توفي في ابرشيته في  
كانون الاول سنة ١٧٧٦ . جاء عنه في تاريخ الرهبانية في اعمال السنة المذكورة :  
« وفي هذه السنة بشهر كانون اول انتقل الى رحمة الله السيد المطران كير اغناطيوس  
جربوع مطران مدينة حلب وذلك في ابرشيته بعد ان استقام ساكناً بها ثلاثة سنين  
وسبعة اشهر وجملة ارتسامه عليها خمسة عشر سنة واربعة اشهر . وقد كان بارعاً في  
العلوم اللازمة لدرجة الاسقفية التي تاجر بها وقدم لله نفوساً بوعظه وتعليمه ومثله  
الصالح وقد فاق اهل عصره في علم البصليتيكا الشريف

## ٣ - الخوري يعقوب صاجاتي (او قديد) الحلبي (١٧٦١ - ١٧٧٤)

توفي رئيساً عاماً في دير مار يوحنا بمرض الفالج في ٧ نيسان سنة ١٧٧٤

واقم القس بولس كسار نائباً عاماً الى وقت المجمع العام في تشرين الثاني  
قد انجز الخوري يعقوب بناء دير الشير وشيد ثلاثة اديرة : دير مار انطونيوس  
المعروف بالقرقفة سنة ١٧٦٢ ودير الشهيد ديمتريوس في كفرتبه سنة ١٧٦٤ ودير  
سيدة النياح للراهبات في بقعتوتا سنة ١٧٦٦

#### ٤ - القس بولس كسار الدمشقي (١٧٧٤ - ١٧٨٥)

هو عيد بن نعمه الكسار الدمشقي ولد سنة ١٧١٣ ايس ثوب الابداء. في دير  
مار الياس شويا سنة ١٧٣٦ ونذر في دير مار يوحنا سنة ١٧٣٨ في احد العنصره  
وتوفي مديراً ثانياً في دير الملك ميخائيل في ١١ تشرين الاول سنة ١٧٩٠

#### ٥ - الخوري ثاوفانوس قاضي (او صباغ) الحلبي (١٧٨٥ - ١٧٨٧)

هو ديمتري بن نوري الصباغ او القاضي ولد في حلب سنة ١٧٣٤ لبس ثوب  
الابداء في دير مار يوحنا سنة ١٧٥٤ وبرز نذوره الرهبانية مع سبعة اخوة بين  
يدي الرئيس العام الخوري نقولاوس في ٣ تشرين الثاني سنة ١٧٥٦ في دير مار يوحنا.  
انتخب رئيساً عاماً في المجمع الذي التئم في دير القرقفه في آذار سنة ١٧٨٥ برئاسة  
الزائر الرسولي المطران بطرس كرافيري الذي فصل في الخلاف بين الرهبانية ومطران  
بيروت السيد اغناطيوس صروف . توفي في القصر سنة ١٧٩٥

#### ٦ - الخوري اغناطيوس (بولس) ارقش الحلبي (١٧٨٧ - ١٨١٤)

هو بولس ارقش ولد في حلب سنة ١٧٣٩ لبس ثوب الابداء في دير الملك  
ميخائيل سنة ١٧٥٨ ونذر في ٦ آب سنة ١٧٦٠ وبقي اسمه بولس وعندما انتخب  
رئيساً عاماً سنة ١٧٨٧ ارتسم خورياً ودعي اغناطيوس . توفي في دير الملك ميخائيل  
في ١٢ تشرين الاول سنة ١٨١٥ . وهو مدير اول

#### ٧ - الخوري باسيليوس عرقتنجي الحلبي (١٨١٤ - ١٨١٦)

هو جبرائيل بن نعمه شكير العرقتنجي ولد في حلب سنة ١٧٧٠ لبس ثوب  
الابداء في دير مار يوحنا سنة ١٧٨٨ ودعي شكرالله ثم نذر في ٢٠ تشرين الاول



سنة ١٧٩٠ ودعي باسيلوس انتخب رئيساً عاماً سنة ١٨١٤ وساهم البطريرك اغناطيوس قطان مطراناً على حلب سنة ١٨١٦، توفي في دير الملاك ميخائيل في ٨ ايار سنة ١٨٢٣

### ٨ - الخوري انطون شابوري (١٨١٦ - ١٨١٧)

هو انطون بن يوسف شابوري الحلبي ولد سنة ١٨٤٣، لابس ثوب الابتداء في دير مار يوحنا سنة ١٧٦١ ودعي اكاكيوس ؛ نذر في ٢٣ تشرين الثاني سنة ١٧٦٣ وانتخب رئيساً عاماً في ٢ تشرين الثاني سنة ١٨١٦ وارتم خورياً ودُعي انطون . توفي بعد تسعة اشهر في اول آب سنة ١٨١٧ في دير الملاك ميخائيل

### ٩ - الخوري ميخائيل تركان الحلبي (١٨١٧ - ١٨٢٣)

هو ميخائيل بن جرجس تركان الحلبي ولد سنة ١٧٧٠ ولبس ثوب الابتداء سنة ١٧٨٨ في دير مار يوحنا ونذر في ٢٠ تشرين الاول سنة ١٧٩٠ انتخب رئيساً عاماً في ١٣ تشرين الثاني سنة ١٨١٧ وفي ايامه في شهر نيسان سنة ١٧٢٣ حصلت القسمة الاولى في الرهبانية ودامت ثلاثة اشهر من اوائل ايار الى اوائل آب . وانتخبت هيئة قانونية عند الفتنة وكان الرئيس العام عند الحلبيين القس مرتينوس ارقش الذي دعي باسيلوس ؛ وعند البلديين، الخوري اغناطيوس الجامد

### ١٠ - الخوري اثناسيوس عبيد العكاوي (١٨٢٣ - ١٨٢٦)

هو جبرائيل عبيد من عكا دعي انسطاسيوس ثم استفانوس ثم اثناسيوس في الرئاسة العامة ؛ ولد سنة ١٧٨٠ ولبس ثوب الابتداء سنة ١٧٩٧ في دير الملاك ميخائيل ونذر في دير مار يوحنا في ١٨ ايلول سنة ١٧٩٩

### ١١ - الخوري اندراوس مقري (١٨٢٦ - ١٨٢٩)

هو جرجي بن القس حنا المقري ولد في حلب سنة ١٧٥٧ لابس ثوب الابتداء في دير الملاك ميخائيل سنة ١٧٧٤ . نذر في دير مار يوحنا سنة ١٧٧٦ وهو آخر رئيس عام قبل القسمة

## بعد الفسحة

١٢ — الخوري باسيليوس شاهيات (١٨٢٩ — ١٨٣٢)

هو بولس بن متري شاهيات ولد في حلب سنة ١٧٩٧ ولبس ثوب الابتداء سنة ١٨١٥ في دير مار يوحنا ودعي يستينوس ونذر في ١٨ آذار سنة ١٨١٧ وفي رسامته الكهنوتية دعي باسيليوس وسيم اسقفاً على زحلة سنة ١٨٣٦ وتوفي سنة ١٨٦٤

١٣ — الخوري ميخائيل جربوع (١٨٣٢ — ١٨٣٨ ؛ ١٨٤١ — ١٨٤٧ ؛

١٨٥٠ — ١٨٥٣ ؛ ١٨٥٦ — ١٨٥٩)

١٤ — الخوري برتلماوس بساراني (١٨٣٨ — ١٨٤١)



اقدم صورة لجمهور دير الشير سنة ١٨٩٠ في رئاسة الايكونوموس توما قباش وهم من اليمين الى الشمال (١) الاباء بولس ازرق، امبروسيوس كبابه، يوحنا خوام، الرئيس العام، نقولا حصي، اتيموس

شبارخ، ملاتيوس صلابا

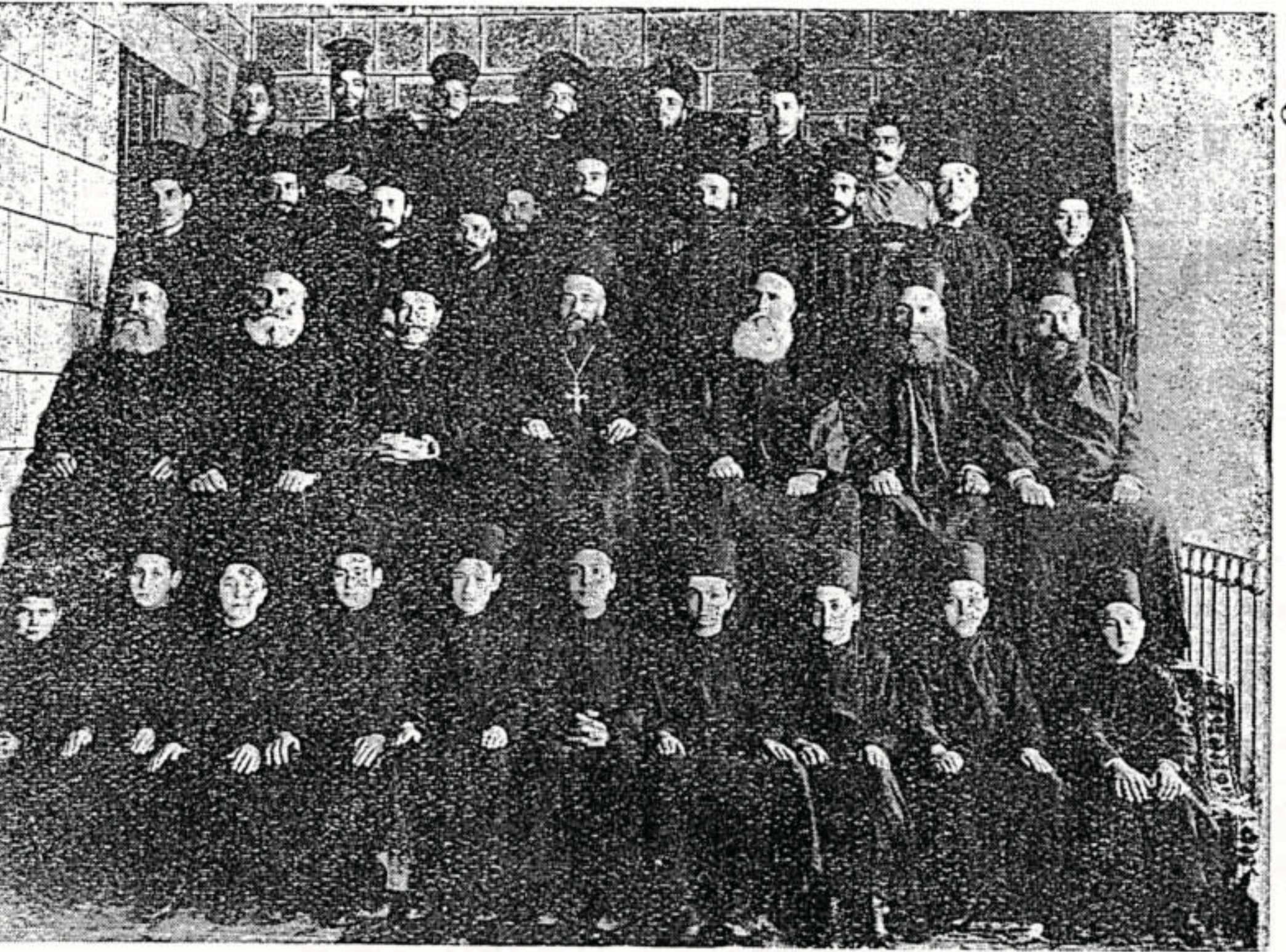
(٢) اناطوليوس كحاله، سارفيم روميه، ثاودورس خوام، يعقوب خوام، سلوانس خاروف،

جرمانوس توتونجي

(٣) الاخ ارتامبوس سويدان، كبريانوس ناقوز، شاروبيم عجوري، الاخ افرام حداد،

اركاديوس وكييل

١٩ - الايكونوموس يوحنا خوام (١٩١٠-١٩١٦)



تأسيس المدرسة الاكليريكية في دير الشير سنة ١٩١٠ في عهد الرئيس العام الايكونوموس يوحنا خوام

٢٠ - الارشيمندريت بناديكتوس عبد النور (١٩١٦-١٩٢٥)

٢١ - الارشيمندريت لاونديوس كلزي (١٩٢٥-١٩٣٤ ؛ ١٩٤٣)

(١٩٤٤ - )

٢٢ - الايكونوموس اثناسيوس توتونجي (١٩٣٤-١٩٤٠)

٢٣ - الايكونوموس امبروسيو س قسيس (١٩٤٠-١٩٤٣؛ ١٩٤٤)  
- وهو الرئيس العام الحالي



جمهور دير الشير في عهد الرئيس العام الارشيمندريت بناديكتوس عبد النور



جمهور دير الشير في عهد الرئيس العام الارشيمندريت لاوندوس كازي



جمهور دير الشير على اثر رسامة الرئيس العام الايكونوموس اثناسيوس توتونجي  
مطراناً على حمص وحماة وبيروت وتوابها

## رؤساء دير الشير منذ تأسيسه الى اليوم

- الاب يوحنا بابجي (او بابوجي) الحلبي (١٧٥٠ - ١٧٥٣)
- الاب باسيلوس سلموني من زوق ميكايل (١٧٥٣ - ١٧٥٩ ؛ ١٧٦٤ - ١٧٦٧)
- لوقا خضري الحلبي (١٧٥٩ - ١٧٦١)
- قسطنطين طرابلسي الحلبي (١٧٦١ - ١٧٦٤)
- ايفانيوس ثمار من الشيبانية ١٧٦٧
- برناردوس نحاس الحلبي (١٧٦٧ - ١٧٧٠)
- رومانوس ازرق الحلبي (١٧٧٠ - ١٧٧٢)
- كربس جبران الدمشقي (١٧٧٢ - ١٧٧٣)
- مكسيموس فتال الحلبي (١٧٧٣ - ١٧٧٦)
- تداوس تاجيا الحلبي (١٧٧٦ - ١٧٨٠)
- اكليمندوس بيدروس الحلبي (١٧٨٠ - ١٧٨٥). كان طبيباً شهيراً سيم
- اسقفاً على جبيل سنة ١٧٩٨ وتوفي في بعلبك سنة ١٨٠٢
- الاب فرطوناطوس من ديار بكر (١٧٨٥ - ١٧٨٧)

الاب اونيسموس قاضي الحلبي (١٧٨٧ - ١٧٩٠)

يواكيم لطفي البعلبكي (١٧٩٠ - ١٧٩١)

ملاحظة : في ١١ كانون الاول سنة ١٧٩١ قرر مجمع المدبرين بنقل رهبان دير مار جرجس وبوضع كاهن وراهب فقط في الدير بناء على طلب المطران اغناطيوس صروف

الاب كيروس . . . سنة ١٧٩٢

اغابوس يارد البيروتي ١٧٩٩

اغسطين مقصود البيروتي (١٨١١ - ١٨١٤)

جبرائيل بيطار الحلبي (١٨١٤ - ١٨١٧)

يعقوب الرياشي من الخنشاره (١٨١٧-١٨٢٣) سيم اسقفاً على بيروت سنة ١٨٢٨

جبرائيل قاق الحلبي (١٨٢٣ - ١٨٢٦)

دانيال من القاع (١٨٢٦ - ١٨٢٩)

### بعد الفسحة

الاب برتلموس بساراني (١٨٢٩ - ١٨٣٥)

اكليمندوس خاراتي (١٨٣٥ - ١٨٤١)

نصرالله عزيزه (١٨٤١ - ١٨٤٤)

توما قباش (١٨٤٤ - ١٨٤٧)

كبريانوس خضري (١٨٤٧ - ١٨٥٠)

بناديكطوس عطار (١٨٥٠ - ١٨٥٣)

انطون عرقتنجي (١٨٥٣ - ١٨٥٦)

برثانيوس زلوم (١٨٥٦ - ١٨٥٩)

سابا كوسا (١٨٥٩ - ١٨٦٢)

ابراهيم حموي (١٨٦٢ - ١٨٦٨)

كيراس ججا (١٨٦٨ - ١٨٧١)

فيلبس بستاني (١٨٧١ - ١٨٧٤)

- الاب فلابيانوس حداد ( ١٨٧٧ - ١٨٧٤ )  
= برنزدوس نحاس ( ١٨٨٠ - ١٨٧٧ )  
= قسطنطين حكيم ( ١٨٨٣ - ١٨٨٠ )  
= نقولا حمصي ( ١٨٨٣ - ١٨٨٦ ؛ ١٨٩٢ - ١٨٩٥ )  
= غريغوريوس خوري ( ١٨٩٢ - ١٨٨٦ )  
= ديونيسيوس عطاره ( ١٨٩٩ - ١٨٩٥ )  
= غفريل قسيس ( ١٩٠١ - ١٨٩٩ )  
= يعقوب خوام ( ١٩٠٥ - ١٩٠١ )  
= الكسيوس كيال ( ١٩١٠ - ١٩٠٥ )  
= برنزدوس نحاس ( ١٩١٣ - ١٩١٠ )  
= زعمة الله حداد ( ١٩١٦ - ١٩١٣ )  
= ثاوفيلوس خليل ( ١٩١٩ - ١٩١٦ )  
= لاونديوس كلزي ( ١٩٢٢ - ١٩١٩ )  
= انتيموس شبارخ ( ١٩٢٤ - ١٩٢٢ )  
= نقولاوس نحاس ( ١٩٢٩ - ١٩٢٤ )  
= اكاكيوس كوسا ( ١٩٣١ - ١٩٢٩ )  
= سبيريدون حداد ( ١٩٣١ - ١٩٣٤ ؛ ١٩٣٧ - ١٩٤٢ )  
= اغسطينوس جرتينه ( ١٩٣٤ - ١٩٣٧ ؛ ١٩٤٤ - ١٩٤٦ )  
= بولس طباخ ( ١٩٤٤ - ١٩٤٢ )  
= يوستينوس نجمة ( ١٩٤٧ - ١٩٤٦ )  
= اغابيوس عكو ( ١٩٤٩ - ١٩٤٧ )  
= بوليكر بوس طنبة هو الرئيس الحالي منذ ايلول سنة ١٩٤٩



الياس بن محمد  
امبروسيد نس  
لوقا سورا  
عبد الله راحه

١٩٤٧ - ١٩٤٩  
١٩٤٩ - ١٩٥٢  
١٩٥٣ - ١٩٥٥  
١٩٥٦ -

• اغابوس عكو  
• بوليكر بوس طنبة  
• الكسيوس كبه  
• امبروسيدوس قسيس  
• لوقا سورا

٥٢ -

١٩٨٣ -

٥٦ - ٥٣

١٥٥٣ - ١٥٥٦

٥٦ - ١٩٩٣

٥٨ - ٥٥

٥٩ -

• كليمان نحاس  
• بوليكر بوس طنبة  
• فارغ بولس مراد  
• جان حفار  
• جيلبير خوام  
• انيس غنمي  
• بولس حداد  
• ساروفيم قصبجي  
• بولس مراد



# الخوري سبيريدون حداد ق.ب.

( ١٨٨٥ - ١٩٤٥ )

بمناسبة التذكار المئوي الثاني لتأسيس دير الشير  
رغب الينا حضرة الخوري انطونيوس اسود وكيل  
الرهبانية في الشهباء، ان ننشر له هذه الكلاحة عن  
فقيه الرهبانية الغالي المرحوم الخوري سبيريدون  
حداد لما له من الخدمات الجليلة والتضحيات السامية  
في سبيل الرهبانية، خاصة في دير الشير

ولد، رحمه الله، سنة ١٨٨٥ في مدينة حلب من والدين فاضلين، الياس وسوسان  
حداد ودُعي في المعمودية جرجي . نشأ منذ حداثته على الفضيلة والتجرد عن حطام  
الدنيا ولما بلغ من العمر عشرين سنة، سمع في داخل نفسه صوتاً صمواً يقول له :  
« دع كل شيء . وهلمَّ اتبعني . » فلم يتردد جرجي الشاب عن تلبية هذا الصوت برهة  
واحدة ؛ فودع والديه سنة ١٩٠٥ واسرع الى دير الشير ليكرس نفسه لله ضحية  
حية . فلبس ثوب الابتداء في ١٨ ايار سنة ١٩٠٥ من يد الاب العام الخوري جبرائيل  
باسيل ودعي سبيريدون . فاخذ المبتدى . الجديد ينكب على ممارسة الفضائل الرهبانية  
بكل قواه . وفي ٢٤ آب سنة ١٩٠٦ رآه رؤساؤه مُهياً لابراز النذور فعاهد الله  
فيها ان يعيش حياته كلها بالفقر والعفة والطاعة وقد قام بتلك العهود المقدسة احسن  
قيام . لقد كان حقاً الاخ سبيريدون مثال الراهب الصالح القديس المحافظ على قوانين  
الرهبانية وواجباته اليومية حفظاً دقيقاً تاماً . كانت طاعته لرؤسائه كاملة مطلقة،  
فلم يكن يعطي لاحد سيلاً ليوبخه على مخالفة ولو صغيرة

نال درجة الكهنوت السامية سنة ١٩١٧ بعد اتمامه الدروس القانونية فانفتح  
له المجال لتضحية اوسع في سبيل الله والنفوس فخدم الرعايا المجاورة للدير بضع  
سنوات، وتقديراً لجهوده ولسوخ فضيلته عُين سنة ١٩٢١ معلماً للمبتدئين . وقد  
قام بهذه المهمة الجديدة احسن قيام . فكان للمبتدئين المعلم الروحي الكبير والمرشد  
القطن، الحبير الذي يقرون تعليمه بمثله الصالح وتجرده عن المادة . كان يخرّض اولاده  
الروحانيين على التعبد للقربان الطاهر ويقضي الساعات الطوال امام الارتوفوريون يناجي

يسوع كما يناجي الطفل والده المحبوب . ولم يكن ليندى مريم العذراء فكان ابنها البار، الامين في تلاوة السبحة كل يوم والاتجاه الى معونتها في كل الطوارئ وقد اخذ عنه تلاميذه هذه العبادة العذبة . كانت ارشادات الاب سبيريدون تملأ القلوب فرحاً سماوياً وتجدد النشاط الروحي . وقد امتاز، رحمه الله، بتواضع العميق : في سنة ١٩٢٢ يوم خميس الاسرار جمع المبتدئين حسب عادته في كل احد وخميس واوقفهم حوله وقال لهم : ان يسوع في مثل هذا اليوم يعلمنا فضيلة التواضع بغسله ارجل تلاميذه فينبغي لنا ان نقتدي به بتقبيل بعضنا اقدام بعض ثم اكب على الارض واخذ يُقبل اقدام المبتدئين ولما قام قال لهم بان يعملوا نظيره، اقتداءً بالمسيح المتواضع . كان يغار غيره كبرى على صون سمعة القريب والاغضاء عن عيوبه

اما عبادته للانفس المطهرة فكانت تضاهي في شدتها عبادته للعذراء الطاهرة . فقد نذرَ نذرَ البطولة مقدماً جميع استحقاقاته لخلاص الانفس المعذبة في نار المطهر كانت حشمته الملائكية قدوة للكبير والصغير، وحبه للتأمل والصلاة كبيراً جداً فكان يستعذب مخاطبة ربه ويود لو كانت غير منقطعة ؛ وفي اوقات الصلاة كان يظهر كأنه غائب عن الحواس، غائص في لجة من العذوبة والفرح السماويين . كان لطيف الحديث، يجذب اليه قلوب الجميع ولم يكن يطيق ان يرى احداً مقطباً . فكان يقول ان السرور ينبت عن نقاوة القلب وراحة الضمير . امّا اماماته فكانت كثيرة التفنن . دخل عليه يوماً احد الاخوة ليطلب ارشاداته فرآه راكعاً امام المصلوب، مرفوع اليدين، يضرع اليه ان يقدر المبتدئين، ويثبتهم في دعوتهم المقدسة . وجاءه اخ ثانٍ وطلب اليه ان يأذن له بالعودة الى العالم لانه لا يشعر بميل الى الحياة الرهبانية . فقال له الاب سبيريدون : يا اخي رويدك نصف ساعة فقط . اذهب الى الكنيسة واطلب الى يسوع القرباني ان ينيرك ويطلعك على ارادته القدوسة وانا ايضاً اصلي لاجلك في خلال هذا الوقت . فذهب المبتدئ الى الكنيسة وركع الاب سبيريدون في غرفته امام المصابو طالباً اليه ان يثبت الاخ في دعوته . بعد قليل عاد ذلك الاخ الى ابيه الروحي والغبطة مل صدره وقال له : لقد عدلت عن الذهاب . فاطلب لي، ايها الاب القديس، ان يثبتني الله في دعوتي الرهبانية . وقد استجاب الله صلاة المعلم الروحي واصبح اليوم الاخ المذكور كاهناً فاضلاً في الرهبانية

على نور هذه المبادئ السامية، قضى الاب سبيريدون حياته كلها كعالم للمبتدئين  
ووكيل للرهبانية في حلب ورئيس لدير الشير ومدبر واخيراً مرشد للراهبات في دير  
الملاك ميخائيل

كان، رحمه الله، حيثما حل، يعمل بنشاط غريب على الاصلاح والانشاءات ودير  
الشير مديون له كثيراً بتجميلاته الداخلية والخارجية وبمشاريعه الزراعية . كان يعمل  
بجد وثبات ولم يكن يسأل قط عن راحته الشخصية فكان اباً للجميع  
ابتلاه الله في آخر حياته بمرض السرطان في الكبد فاستسلم بكل حب لارادة  
الرب القدوسة وقضى الاشهر القليلة التي امهله بها هذا المرض الحبيث ليزيد نفسه نقاء  
واستعداداً لتأدية الوديعة بين يدي الخالق، مشركاً آلامه بالآلام الفادي ككفارة عن  
خطايا البشر

وفي ايامه الاخيرة نال المسحة الاخيرة من يد سيادة الاب العام بمشاركة بضعة  
اباء وكانت الراهبات كلهن راكعات بخشوع حوله فطلبن اليه ان يباركهن بالبركة  
الاخيرة فرفع يمينه المثقلة بدنو الموت، وبصوت خافت عميق، كأنه من عالم آخر، طلب  
لهن وللرهبانية التي احبها كثيراً اغزر البركات . كانت وفاته، رحمه الله، في ٣١  
كانون الثاني سنة ١٩٤٥ . فليدم ذكره بيننا للبركة **الخوري انطونيوس اسود**  
وكيل الرهبانية في حلب



مشهد من سطح دير الشير في رئاسة الخوري سبيريدون حداد

# مكتبة دير الشير

في دير الشير مكتبة شهيرة . واشهر ما فيها، المخطوطات . وازيادة المطران لاونديوس كلزي الفضل الاكبر في كيان هذه المكتبة على حالتها الحاضرة . فلم يفتأ منذ كان راهباً صغيراً الى ان صار رئيساً عاماً، من السعي المتواصل في توسيعها وتجميلها .



المطران لاونديوس كلزي  
ذو الفضل العميم على المكتبة

كانت الكتب قبله، موزعة في اديرة الرهبانية او عند بعض الاءاء والراهبات فجمعها كلها في مكان واحد وجعل لها فهرساً وعمل على نشر ما استطاع من مكنوناتها . وكان دوماً يشجع الاحداث من الرهبان على متابعة عمله . فمن الواجب اذا ان نذكر هنا لسيادته هذه المأثرة الجليلة بين مآثره العديدة الغراء، طالبين اليه تعالى ان يطيل بحياته الشمينة لسنين عديدة

عدد مخطوطات المكتبة الشيرية اليوم الف ومائة تقريباً، لاكثرها فهرس موقت يحتوي على اسم المخطوط ومحتوياته وتاريخ تأليفه وكتابته على قدر الامكان . . .

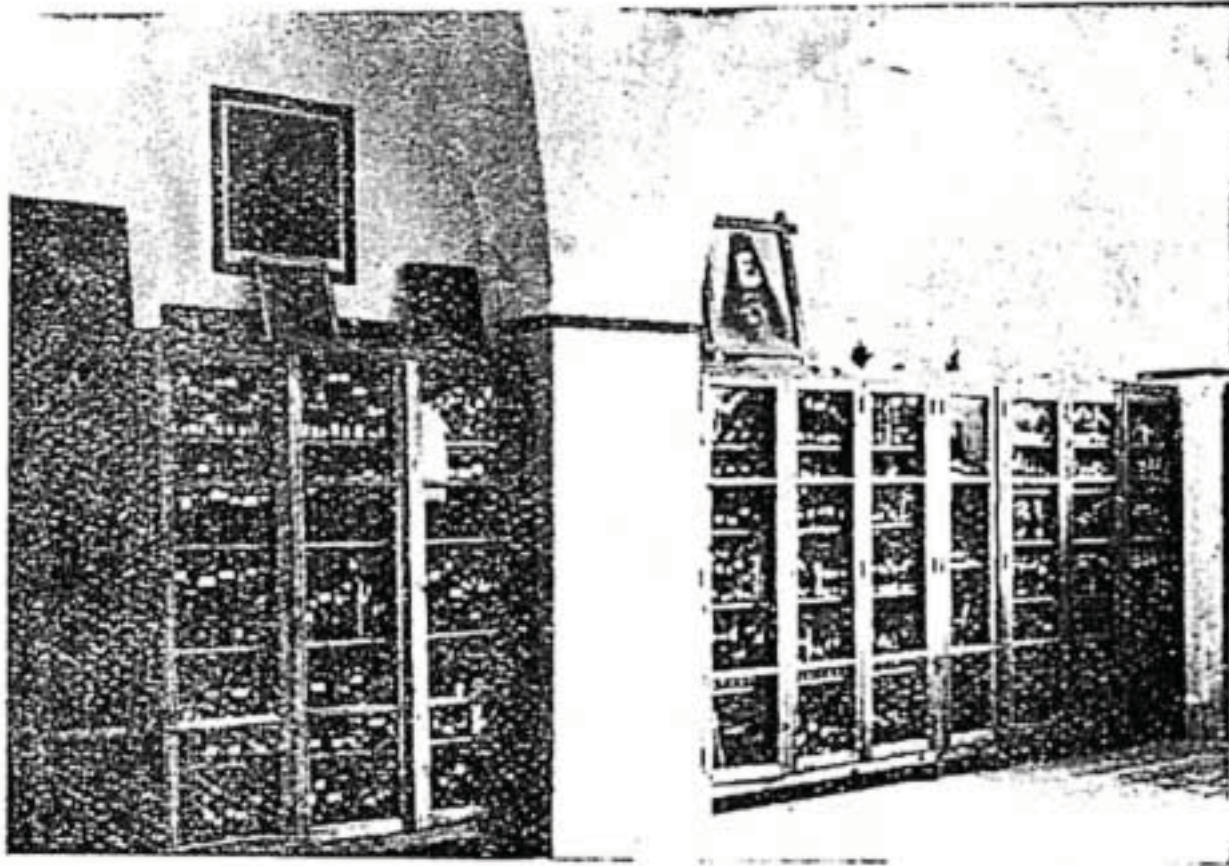
اماً مواضيع هذه المخطوطات فدينية على الاغلب، كاللاهوت على انواعه والنسكيات وسير القديسين والليتارجيا والبصليتيكا، غير ان هناك ايضاً مخطوطات عديدة في الطب وعلم اللغة والبيان وغيرها

والبعض منها يرتقي تاريخ كتابته الى الجيل الثالث عشر او الى ابعد من ذلك .  
وها نحن نقدم وصفاً وجيزاً لبعض من هذه المخطوطات :

بستان الرهبان

جلده خشب ٢٠٤ × ١٣٤ صفحاته ٥٧٩ . خطه انيق واضح ، كتب بحبر اسود

واحمر . محفوظ جيداً، غير ان الورقة الاولى منه قد تجددت قبل سنة ١٦٤٤، نسخ سنة ١٢٥٨ يُقرأ في الصفحة ٥٧٩ : «نجز بعون الله يوم الجمعة الخامس عشر من شهر



واجهة المخطوطات في مكتبة دير الشير



قسم المطبوعات في المكتبة

تشرين الثاني سنة ستة  
الف وسبعماية ستة  
وستين للعالم (١٢٥٨)  
وذلك على يد العبد  
الحقير المسكين الخاطي  
يوحنا ابن ابو الفخر السما  
راهب لا بفعله . . .  
قوبلت هذه النسخة  
باسرها على النسخة  
الاصلية « كان يملك  
الكتاب ابراهيم ابن  
سويدان الدمشقي اصلاً،  
الارثوذكسي مذهباً،  
القاطن في مدينة حلب  
سنة ٧١٥٢ لادم ١٦٤٤  
يقسم الكتاب الى  
خمس اقسام :

١ حياة القديس  
انطونيوس للقديس

اثناسيوس الكبير (ص ١-١٠٩)

٢ بستان الرهبان : يتدعى هكذا : « اول الباتاريكون : كان شيخ طيب

يقال له ابا يوحنا . . . » ص ١٠٩-١٥١

٣ «قصص ابهات اخبرها القديس انسطاسيوس ريس طور سيناء، لانها كانت في زمانه وعابنها بذاته» ص ١٥١ - ٢١١

٤ «وصايا الاب انبا شعيا القديس وضعها للشباب المبتدي في الرهبانية» ص ٢١١ - ٥٢٤

٥ اخبار نافعة حكى بها بولس اسقف المدينة التي تدعى منوقاسيه عن رجال ونسا مفضلين ولله عابدين، اولها خبر الثلاثة النسوة اللواتي ظهر امرهم في ايام قسطنطين الملك» ص ٥٢٤ - ٥٧٩

### تفسير كليات القانون (طب)

للشيخ ابراهيم بن علي بن محمد السلمي البصري

٢٢ × ١٥٤ صفحاته ٦٠٦ اسطر الصفحات ٢١ . تمت نساخته في ١٣ صفر

سنة ٦٥٩ هـ (١٢٦٢)

### الموجز في الطب (مختصر قانون ابن سيناء)

لعلي بن ابي الحزم القرشي

١٨ × ١٣ صفحاته ٢٣٨ اسطر الصفحات ١٩ تمت نساخته في شوال سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠٢)

### مقامات الحريري

٢٤ × ١٧ صفحاته ٥٢٢ اسطر الصفحات ١١ يُقرأ على هامش الصفحة ٥٢٠:

«تم تصحيحاً ومقابلة سنة ٧٥٩ هـ (١٣٥٨)»

### مجموعة ثلاثة مخطوطات في الفرائض (الارث)

١٢ × ١٣ الصفحات ٢٥٠

١ الفرائض لمحمد بن عبد الرشيد السجاوندي (ص ١ - ١٥٠) تمت نساخته

سنة ٩١٤ هـ (١٥٠٩)

٢ (ص ١٥٣ - ٣٣١) تمت نساخته سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥١)

٣ (ص ٣٣٠ - ٣٥٠) مختصر الفرائض لابي حامد محمد بن احمد بن علي بن ابي طالب. تمت نساخته سنة ١٠٥٠ هـ (١٦٤٢)

## التحفة الوردية في علم العربية

لعمر بن الوردى

١٨ × ١٣ صفحاته ١١١ نسخ في جامع الزجاجين في حلب سنة ٧٤٢ هـ (١٣٤٤)

في حياة المؤلف

كليلة ودمنة

نشر هذا المخطوط المرحوم الاب لويس شيخو سنة ١٠٩٥ كان الفراغ من

نساخته سنة ٧٣٩ هـ (١٣٣٩)

هذا جزء من مخطوطاتنا القديمة المؤرخة . وفي مكتبتنا مخطوطات كثيرة غير

مؤرخة، معاصرة لهذه او اقدم منها عهداً

اماً القسم الاكبر من المخطوطات فهو من الجيل الثامن عشر . ولنا الامل بأن

نتمكن من نشر فهرس كامل لمكتبتنا الخطية في اقرب فرصة سانحة



# صور تذكارية



آباء المجمع العام الاخير في الرهبانية سنة ١٩٤٩



على اثر رسامة ثلاثة كهنة في دير الشير





حفلة تمثيلية في ساحة دير الشير الخارجية



جمهور المبتدئين مع  
معلمهم سنة ١٩٣٠

الطالبون الاكثريكيون  
سنة ١٩٣٤





الطالبون الاكاديميون مع معلمهم  
سنة ١٩٣٥



تلامذتنا في رفاق سنة ١٩٥٠



اساتذة الاكاديمية سنة ١٩٤٩



الاكاديمية في السنة ١٩٤٩



تلامذتنا في رفاق مع الطلبة في دير الشير سنة ١٩٥١

# تقارير المجمع الرهبانية

١٧٢٣ - ١٧٣٢

مجمع خاص ١٧٢٣

صار مجمع مدبرين في دير ماري يوحنا في اليوم العاشر من شهر نوار سنة ١٧٢٣ في رئاسة الخوري نيكيفوروس الرئيس العام واقاموا فيه روسا ديورة واثبتوا فيه جريدة الفرائض المسطرة هنا فريضة فريضة بحضور اخوة الرهبنة الاسكيمييين كلهم واتفاقهم ورضاهم وعدة الفرائض اللاتي ثبتت في هذا المجمع اربع وخمسون فريضة

وهذا بيانها

١ - يجب للمدير ان يكون له التقدم في المكان على الكل وفي الكنيسة وعلى المايذة ونيابة الرئيس في الكنيسة لكن لا يعزم في الكنيسة بحضرة ريس الدير ولا في المايذة وليكن ثاني الرئيس العام في حضرته

٢ - ان المدير اذا كان في الكنيسة له ان يقف موضع الرئيس العام

٣ - ان المدير له ان ينبه ريس الدير على غلظه في حفظ القانون ام في تدبير الدير والاخوة . فان خالفه فله ان ينصحه سرّاً اوّلاً وثانياً فان لم يقبل نصحه فليكتب الى الرئيس العام لانه ليس له ان يقوننه ويلزم المدير ان يلاحظ الادب مع الرئيس

٤ - ان المدير اذا وُكِّل موضعه وكيلاً فلا وكيلاً كلما لذلك المدير من السلطان والمقام في المجمع فقط

٥ - للمدير الخروج والولوج في الدير من غير اذن ريس الدير لكن يجب عليه ان يطلب منه رفقاً اذا خرج وليس لرئيس الدير ان يأمره امرأ ولو كان قانونياً

(١) نشرنا في العدد الاول من نشرتنا سنة ١٩٥٠ شيئاً عن الفرائض التي أثبتت في المجمع العام سنة ١٧٢٠ وما نحن ننشر هنا ما توفقتنا الى معرفته

وله ان يعظ ولكن فليتقدم ويخبر ريس الدير بالوعظ ولا يجوز لريس الدير ان يمنعه الا لسبب ضروري جداً

٦ - للمدير ان يسمع افكار الاخوة واعترافهم ان طلبوا ذلك منه اكن لا يعارض ريس الدير في شيء من معنى تدبيرهم الا ما كان على سبيل المشورة

٧ - يلزم المدبرين ان يطيعوا الريس العام في كل ما يامرهم به ويركعون له فقط ولا يركع بعضهم لبعض

٨ - ليس للرئيس العام ان يوبخ المدبرين او يقوننهم علانية امام الاخوة، وله ذلك خفية . ويلزمه ان يؤيدهم امام الاخوة لكونهم جناحه كما يجب على المدبرين تأييده وعدم جرأتهم عليه علانية

٩ - اذا كان المدير شماساً كبيراً فليكن ثاني الكهنة والا فليكن في الكنيسة دون اصحاب الدرجات المقدسة وعلى المايده ايضاً

١٠ - لا يفتح الرئيس العام مكاتيب المدبرين التي لبعضهم البعض اذا كان فوق العنوان حرف الميم هكذا « م » ويفتحها اذا لم ير هذا الحرف

١١ - انه يسمح لريس الدير ان يقبل المبتدئين وان يندرهم وان يرفعهم الى الدرجات المقدسة من دون استشارة الريس العام ولا تصر قرعة الرسامة الا اذا كان في الدير سبعة رهبان فصاعداً

١٢ - له ان يقيم لديره ثانياً بعده ووكيلاً لتدبير رزق الدير على حسب مراده ولا يعزلها عن وظيفتها الا لسبب يوجب

١٣ - اذا غاب ريس الدير عن ديره اياماً قليلة ام كثيرة يكون لثانيه سلطان الريس بالتام اي انه يوبخ ويقونن ويدبر الدير والاخوة ويتقدم على الاخوة جميعاً في الكنيسة وفي المايده ولو كانوا اقدم منه ويقف في الكنيسة موضع ريس الدير وله ما للرئيس من الخصوصيات في الكنيسة لكن لا يجلس في المايده موضع الريس بل يبق موضع الريس خالياً

١٤ - اذا راح ريس الدير الى دير اخر من رهبنتنا وكان ريسه غائباً ووكيله

حاضراً فليقف الرئيس الغريب فوق الوكيل في الكنيسة . وخصوصيات ريس الدير الغائب تكون للغريب ما عدا العزيمة فانها تكون للوكيل . وله ان يجلس في المائدة . ووضع ريس الدير الغائب وله صلاة المائدة ولا يتعاطى امور الدير

٥١ - ان رئيس الدير يقام من مجمع المدبرين لا من مجمع عام ولهم ان يعزلوه قبل ثلاث سنين لامر ما

١٦ - للرئيس ان يوبخ كل رهبانه كبيراً ام صغيراً كل وقت ويجب عليه ان يراعي حضور العوام ومنظرهم

١٧ - يلزم الرئيس عاماً ام خاصاً ان يقبل افكار الاخوة بمنزلة سر طبيعي ويتعاطى تدبيرها بحكمة . وان عرضت قضية مشككة واقتضى بيانها للمدبرين حفظ ذلك سراً كالرئيس

١٨ - ان ريس الدير له ان يحل عادة من عوايد رهبنتنا لكن في ضرورة شاقة الى زمن معين

١٩ - له ان يبيع ويشترى في املاك الدير ويبني ويهدم . وله ان يعمر في السنة بمقدار خمسين غرشاً بشرط ان يكون ذلك فاضلاً في يده عن خرجه . لكن باستشارة ثانيه ووكيله . وما زاد على ذلك فليستشر الرئيس العام . اما اذا كان مديوناً والعمار ضرورياً فله ان يصرف مقدار عشرين غرشاً فقط . وما زاد على ذلك فليستشر الرئيس العام

٢٠ - له ان يشارك ويستاجر العوام بشور ثانيه

٢١ - له ان يتصدق ويقرض ويقترض عشرين غرشاً اذا كان هذا المبلغ فاضلاً في يده عن خرجه وما زاد على ذلك فليستشر الرئيس العام

٢٢ - له ان يقدم ويؤخر ويرفع وينزل في رهبان ديره فقط وان يقبل المبتدئين وان يطردهم من غير مراجعة الرئيس العام . لكن اذا امره الرئيس العام الا يندر راهباً خصوصياً فيجب ان بطيعة

٢٣ - لا ينم مع الرئيس في قلايته احد سواء كان راهباً ام ضيفاً

- ٣٩ - لا نعاشرن الرهبان الذين يخرجون من بيننا ويشنعون في حق الرهبنة ولا نقبلهم زائرين في ديورتنا لئلا يفسدوا عقول الاخوة بكذبهم
- ٤٠ - ان الراهب الذي يخرج ويشنع في حق الرهبنة ويفحص عن مضرتها لا يعود ينقبل في الرهبنة اذا طلب الرجوع اليها
- ٤١ - اذا خرج من بيننا اخ وانشنع عرضه بين الناس بخطية ما فلا نقبل رجوعه الينا صيانة لصيت الرهبنة
- ٤٢ - لا تكن الشجادة من المدن الا بمجمع المدبرين
- ٤٣ - اذا زار راهب ديراً ريسه غائب ووكيله حاضر فليقف تحت الوكيل ولو كان اقدم منه ولا يقارش شيئاً ابداً لا في الكنيسة ولا خارجها ولو كان الوكيل غائباً وكذلك اذا كان الاخ الزاير شماساً كبيراً فليقف مكانه في الكنيسة لكن لا يعزم ولا يتعاطى بشي ما
- ٤٤ - متى درجت عادة ما في الرهبنة على زمان ثلاثة اشخاص من الروسا العام اي ثلاثة مجامع عامة صارت فريضة وصار امرها مسلماً بيد المجمع العام
- ٤٥ - يجب على الرئيس العام والمدبرين الاربعة ان يحفظوا اسرار تدبيرهم عن الرهبان مطلقاً وعن رؤساء الديرية ايضاً ولا يبينوا لهم الا الامور الواجب بيانها ليعرفوها ويمشوا عليها
- ٤٦ - تلازم القراءة على المائدة دائماً ابداً ولا يصير أغابي في الرهبنة الا في عيد الميلاد وعيد الغطاس والفصح المجيد
- ٤٧ - اثاث الرهبنة والاوراني والبدرات يتصرف بها الرئيس العام وينقلها حيث شاء من الديرية بحيث ان يعطي حسابها للمدبرين . اما مدخول الديرية تتسلمه روسا الديرية واذا اخذ الرئيس العام من ريس الدير شيئاً يكون بنوع القرضه
- ٤٨ - الحسنات التي تأتي على اسم الرهبنة يتصرف بها الرئيس العام على خاطره
- ٤٩ - القداديس التي تقدها روسا الديرية باسم الرئيس العام يلزمهم ان يحاسبوه بها ويطلبوا معلومها منه

- ٢٤ - ليتعلم المبتدي العربي والرومي كما يسمح به الرئيس
- ٢٥ - ليحسب دخول المبتدي من يوم اعترافه العام ولبسه السواد ولهذا فليلبس السواد بعد اعترافه العام ولا يرتب مع المبتدئين الا بعد هذا
- ٢٦ - لا يتصدق المبتدي بشي من ماله في ايام تجربته الا عن اذن رئيسه ورضاه
- ٢٧ - لا ينتقل المبتدي من دير الى دير في ايام تجربته الا لضرورة شاقة
- ٢٨ - لا يندر المبتدي الا بقرعة رهبان الدير الذي كانت مدة تجربته فيه
- ٢٩ - رزق المبتدي ودراهمه تكون للرهبنة لا يتصرف بها ريس الدير
- ٣٠ - لا يسمح للاخوة ان يخدموا كنايس العوام ولا ان يارسوا خورنة الرعايا
- ٣١ - لا تسع الاخوة سمي المبشرين الا لضرورة
- ٣٢ - لا يقبوا احداً من الرهبان الغربا الا الذي يهبهم ديره
- ٣٣ - ان الرهبان الذين ناخذ ديرهم اذا ارادوا ان يدخلوا في قانوننا يلزمنا ان نجربهم سنة فقط ثم نندرهم بقرعة كعادتنا ويكون مقامهم بين اخوتنا اخر النادرين فاماً امر الرئيس الذي يسلمنا ديره فليكن بيد الرئيس العام والمدبرين فيعاملونه بما يقتضي الحال
- ٣٤ - ان الدير الذي رهبانه اكثر يتقدم رئيسه على ريس الدير الذي رهبانه اقل
- ٣٥ - اذا توفي الراهب يقدس له في الدير اربعين قداساً كالعادة وبقية كهنة الرهبنة يقدسون له الى التاسع وغير الكهنة يصابون عنه الى التاسع
- ٣٦ - اذا كان الراهب كاهناً وخرج من الرهبنة ثم رجع نادماً لا يرم له قرعة في مجمين عامين وان خرج مرة ثانية ثم رجع فلا ترم له قرعة حياته كلها ؛ وان كان الراهب خرج وهو غير كاهن تتأخر رسامته بعد رجوعه ثلث سنين ؛ وان خرج مرة ثانية ثم رجع فلا يرتسم ابداً
- ٣٧ - اذا شلح الراهب ثوب الرهبنة وصار عامياً ثم رجع الى الرهبنة ثانياً فلا يقبل الا بمجمع المدبرين ولا يعد يتقدم في وظيفة رهبانية ولا يرتسم في درجة ما اصلاً
- ٣٨ - اذا خرج الراهب من الرهبنة ووقف برا اقله سنة لا يقبل الا بمجمع المدبرين



- ٥٠ - ان للرئيس العام التصرف برهبانه بان ينقلهم من دير الى دير حسب اختياره وليس من يانعه بذلك
- ٥١ - يجب ان يتعين يوم واحد في السنة تقديس فيه كل كهنة الرهبنة على نية الرئيس العام
- ٥٢ - لا يختص احد الرهبان بشي من الاكل على المائدة ولو بصله الا بامر الرئيس عن ضرورة
- ٥٣ - الرهبان مطلقاً اذا ارادوا ان يكتبوا للرئيس العام ليس لرئيس الدير ان يانعهم ولا لهم ان يستأذنه ولا له ان يقرأ مكاتيبهم ولو كان رئيس الدير مديراً وكذلك اذا جاءهم مكتوب من الرئيس العام لا يجوز له ان يقرأه ولو فتحه
- ٥٤ - يُعزل الرئيس العام وذلك متى ارتكب فعلاً من هذه الافعال وهي  
ثلاثة عشر :

- ١ متى خالف اعتقاد البيعة الجامعة
- ٢ متى قبل رشوة من احد الاخوة واعطاه وظيفة ما
- ٣ متى تعدى ثلاث مرات على وظائف المديرين
- ٤ متى طلب الرياسة لذاته وعرف امره ولو بعد ان صار ريساً
- ٥ متى صدر منه خطيه ضد الطهاره او الفقر وكان ذلك واضحاً
- ٦ متى عرقل نفسه بامور العلمانيين حتى يعجز عن القيام وتكميل وظيفته ونصح  
ثلاثة مرار ولم يقبل نصحاً
- ٧ متى عرض له عارض يعيقه عن تكميل وظيفته ولو كان مرضاً
- ٨ متى وجد كسلاناً متهاوناً جداً بحفظ القوانين والعوايد الحميدة وحصل من  
قبل ذلك خسران لآخوته
- ٩ متى سعى لغيره لاجل وظيفة ما بطريق القسر والعسف او بالخبث والحيلة
- ١٠ متى استعمل العيشة البذخة الواسعة ونصح من احد المديرين ولم يقبل
- ١١ متى فتح مكتوب احد المديرين في الايام المعينة لاجتماعهم

١٢ متى قبل مبتدياً خلاف القانون

١٣ متى شرع في بنيان خلاف القانون

فهذه الثلث عشره زلة توجب عزله قبل تمام الثلث سنين

مجمع عام في ١٣ ايار سنة ١٧٢٤

ثبتت الفرايض المقدم ذكرها مع فريضتين تاليتين :

١ ان مرض المبتدي بعد تمام السنتين يجهل نذره الى ان يشفى وان ازمن بالمرض فأمره راجع الى الرئيس العام والمدبرين

٢ ان جميع الكهنة والرهبان تركع في بيت المايده للرئيس في الدخول مثل الكنيسة

مجمع عام في ١٠ ايار سنة ١٧٢٧

وفيه اثبتت ثلث فرايض

١ ان تكون الرياضة لكل اخ في كل عام وان المبتدي يُروض قبل ان يبتدي

٢ ان تكون المذاكرة الروحية كل يوم احد

٣ ألا يتخصص الرئيس بشي في قلايته مما يخص الماكل والمشرب

مجمع عام في دير مار اشعيا في ١٦ ت ٢ سنة ١٧٢٩

وقد اثبتت فيه ثلث فرايض

١ الاولى ان تركع الرهبان جميعاً لروسايهم ومدبريهم في حين التوبيخ

٢ ان تحفظ الرهبان الصمت على المايده سواء كانوا اجمالاً او افراداً

٣ يدخل في المجمع العام الكهنة الاسكيميون والشمامسة الانجيليون الاسكيميون

ومن كل دير من ديورتنا راهب اسكيمي نائباً عن رهبان ذلك الدير

مجمع عام في دير النبي اشعيا في ١٣ ت ٢ سنة ١٧٣٢

في هذا المجمع العام ارتضوا بالاجماع :

١ بان يتمسكوا بالقانون المثبت الروماني ( الهوارنة ) حسبما يقدمه لهم المدبرون  
شياً فشيأ

٢ ان يكون الاب الرئيس العام متفرغاً للامور الروحية منزهاً عن الامور الجسدانية  
بل تكون جميعها مساهمة بيدي المدبرين من اخذ وعطاء وكلما يلزم لاقامة الرهبنة والديورة

مجمع خاص في دير مار الياس في ١٥ نيسان سنة ١٧٣٣

وفيه تعين طقس الاصوام والصلوات وما يختص بالروسا

## ٦ ترتيب الكنيسة

١ - اذا دخلت الاخوة الكنيسة في كل صلاة مشاعة فليجشوا على ركبهم ولا  
يبرحوا الى ان ينهض المتقدم ويقف في مكانه فتنهض حينئذ الاخوة ويركعون له  
كالعادة ويقفون في مكانهم

٢ - في صلاة نصف الليل عند قول الكاهن صلوا من اجل ملوكنا الاعزاء القاهرين  
فلتنزل الاخوة من كراسيهم وليقل كل واحد كيريا ليصون . وكذلك في صلاة النوم

٣ - وليسمحوا الصليب على جباههم ثلاثاً كلما تليت الليلوياء ثلاثاً، لاسيما في المزامير

٤ - لا يكن تناول الاخوة القربان المقدس الا في القديس الكبير الاحتفالي  
وذلك في ايام الاحاد والاعياد، ما لم تتفق لاحدهم ضرورة وايستأذن الرئيس . كذلك  
الشماسة الانجيليون فليخدموا معاً في القديس الاحتفالي . وليحضر هذا القديس جميع  
الاخوة ولا يتخلف احد وان اضطر الامر فعن اذن الرئيس

٥ - لتمسك شمعة كبيرة في كل قديس كبير سواء كان يوم عيد او لم يكن  
وذلك في عرض الكاس امام القربان المقدس . اما بقية القدايس، فمن بعد ان يبخر  
الكاهن في عرض الكاس، يتناول الخادم المبخرة ويأخذ الشمعة من الهيكل ويبخر  
ماشياً امامه : ثم يضع الشمعة في المذبح

٦ - نهار الاحد بعد قراءة انجيل السحر، اذا ابتداء المصلون في ان يرتلوا « نرى  
قيامه المسيح » فلتنزل الاخوة من كراسيهم . وفي ابتداء ترتيلهم « ارحمني يا الله »  
ليخرج الكاهن بالانجيل وليتقدم المتقدم للتقبيل . ثم الاخوة اثنين اثنين حسب  
رتبتهم والانجيل بيد الكاهن وكذلك بقية الزياحات اثنين اثنين

٧ - ليصر فخص الضمير الاول عند قرع الناقوس الباكري فتدخل الاخوة  
الكنيسة ويأخذون بفحص ضميرهم وهم جاثون على ركبهم وبعده فليبخر الكاهن التاسعة

٨ - في صلاة الغروب ليقبل احد المطرّحين من كان الدور عنده « ευλογη »  
« Προσχες τε Πατερες » اليجن الفلان . وليقف امام الهيكل وعند قول المرتل «  
τη φωνη » فليركع للمتقدم

٩ - سلخ احاد الصيامات لا تقال الليلوياء في الاسبارينون . بل البروكينين  
وان كان مطانيات

١٠ - في صلاة النوم الكبرى فلتنزل الاخوة جميعاً من كراسيهم اوان الترتيل  
ويعملوا مطانيات كباراً ومن لم يستطع فليركع صغاراً . وكذلك في قانون ماري  
اندراس الاقريطشي

١١ - فلتقل التسابيح العشر في الخمسينيات، ما عدا الايام التي يقال فيها قانون  
الفصح . مثل الاحاد وعيد ماري جاورجيوس وماري يوحنا الثاولوغوس واربعاء النصف  
والاربعاء وداع العيد

## ٢ ترتيب الفطاعات والصيامات<sup>١</sup>

١ - ايام الاثنين محلولة من الفصح الى احد جميع القديسين وكل يوم اثنين  
يتفق فيه مرفع فليكن محلولاً

٢ - الاربعاء والجمعة من جمعة البياض يؤكل بهما البياض ويصام الى السادسة  
ويقدس بهما قداس يوحنا

(١) كان الرهبان يتنعمون دائماً عن اكل اللحم، وايام الاثنين والاربعاء والجمعة، عن البياض

٣ - جميع ايام الاثنين اذا كان الراهب متغرباً بحيث لا يمكنه الرجوع الى الدير ذلك اليوم فلا يلتزم بالانقطاع عن الزفر

### ترتيب صوم الرسل

ابتدأه في السابع عشر حزيران الليلوياء وكذلك الى الثامن والعشرين . ما عدا الرابع والعشرين فهو عيد مولد يوحنا بطالة افطار، التاسع والعشرون عيد بطالة افطار

### ترتيب صيام السيدة

يصام ايام الاثنين والاربعاء والجمعة الواقعة في الايام الخمسة الاولى وبعده، عيد التجلي فلا صوم

### ترتيب صوم الميلاد

ت ٢

١٥ ت اول الصوم الليلوياء

١٦ - افطار : كل يوم يذكر فيه الافطار يبطل الميصوريون والمطانيات

١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، الليلوياء

٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ افطار

٢٦ الليلوياء

٢٧ افطار

٢٨ ، ٢٩ ، الليلوياء

٣٠ افطار

كانون الاول

١ ، ٢ ، ٣ ، الليلوياء

٤ ، ٥ ، ٦ ، افطار

٧ ، ٨ ، الليلوياء

٩ ، افطار

١١، ١٠ الليلوي

١٣، ١٢ افطار

١٦، ١٥، ١٤ الليلوي

١٧ افطار

١٩، ١٨ الليلوي

٢٠ افطار ومنه يبطل الصوم الى البارامون

## الصيام الكبير

عيد الشهداء الاربعين ووجود راس يوحنا الصابغ : صوم الى السادسة و قداس يوحنا

## ترتيب الاعياد

بطالة	ايلول : الثامن منه عيد سيدة صيدنايا
بطالة	١٤ عيد الصليب
بطالة	٢٦ : ١ عيد القديس ديمتريوس
بطالة	٢١ : ٢ عيد دخول السيدة الى الهيكل
بطالة	٦ : ١ ك عيد مار نقولاوس
بطالة يومين	٢٥ و ٢٦ عيد ميلاد يسوع المسيح
بطالة	٢ ك : الاول : عيد الحتان
بطالة	٦ : عيد الظهور
بطالة	١٧ : عيد مار انطونيوس
بطالة	٢ : شباط : دخول المسيح الى الهيكل
بطالة	٩ : اذار : عيد الشهداء الاربعين
بطالة	٢٥ : عيد البشارة
بطالة ثلاثة ايام	نيسان : عيد الفصح في اي يوم اتفق
بطالة	٢٣ : عيد مار جاورجيوس
بطالة	نوار : خميس الصعود اي اسبوع اتفق

بطالة	العنصرة كذلك اي احد اتفق
بطالة	حزيران : ٢٤ : مولد يوحنا
بطالة	٢٩ : عيد الرسل
بطالة	تموز : ٢٠ : عيد مار الياس
بطالة	آب : ٦ : عيد التجلي
بطالة	١٥ : عيد نياح السيدة
بطالة	٢٩ : قطع راس يوحنا
بطالة	وليعيد عيد الجسد على حساب الكنيسة حسبما يتفق
	وليعيد عيد مار اشعيا في اليوم التاسع من شهر نوار في ديره فقط لاجل
	الغفران : بطالة

### خصوصيات ايننا الرئيس العام

١ - ليذكر الكاهن والثماس اسم ايننا الرئيس العام بعد ذكر اسم ريس الكهنة في الاكتاني وذلك في الصلاة الباكرية والغروب والقداس بعد قراءة الانجيل هكذا : وايضاً نطلب من اجل ايننا الخوري فلان ورهبانه وعافيتهم وخلصهم وغفران خطاياهم

٢ - ليعطى الرئيس العام بخوراً ثلث تبخيرات

٣ - في صلاة النوم الكبرى التي في الصيام الكبير، الافشين الذي هو « ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا » يختص بالرئيس العام ايننا حضر

٤ - وانيرتل : « بنضون بروجيطا تيفيس اغاتو » . ولتتقدم الاخوة اثنين اثنين يركعون له مستغفرين وهو يبارك عليهم

### خصوصيات كل متقدم

١ - خدمة الاعياد السيدية تختص بالمتقدم

٢ - ابتداء « نسيح الرب بالمجد » تختص به

٣ - « يا من في كل وقت » « واياها المسيح الاله الضو الحقيقي » « ويا من في كل وقت » « في الساعة التاسعة » تختص به

٤ - قداس خميس الامرار ليقدمه المتقدم ومعه جميع كهنته ولتُغسل الموايد ويتناولوا من يده

٥ - في غلق الستر وفي قرع الطاسة في الغذاء وابتداء قراءة القاري ليقل التاريوس او غيره بصلوات ابينا القديس

٦ - اذا ركع المتقدم فلتسهل الاخوة الى ان ينهض ثم يركعون له

٧ - لا يجلس احد من الاخوة في المائدة حتى يدخل المتقدم ويقرع الطاسة ويصلي صلاة المائدة . ثم يركع الاخوة بالترتيب ويدخلون

### ترتيب عام في جميع الديورة

١ - ليقدم جميع الكهنة في جميع الديورة اول شهر ايلول يومين عن ارواح الاخوة المتوفين من الرهبان وليصر نياحات ليلتي ذينك اليومين

٢ - وفي اول كانون الاول ليقدم جميع الكهنة عن والدي الرهبان والمبتدئين واهاليهم والمدفونين في مقابر الديورة مع نياحات ايضاً كما مر

٣ - وليقدم ايضاً يوم الاثنين والثلاثا من جمعة البياض لاجل المحسنين الينا والذين لهم اشتراك معنا وتعب باي نوع كان

٤ - وفي اول حزيران كل ريس دير فليقدم بذاته او بامرته عن جميع الذين في ديرهم من الاخوة المشتركين في سيدة المعونات

٥ - ولتجدد الاخوة نذور الهنا بالاشاعة والرتبة واحداً فواحداً في الكنيسة وذلك يوم عيد ماري حنا ثاني الغطاس . وليصر ذلك اليوم تعزية وفرح

٦ - ولتجتهد الاخوة على حفظ الفروض والطقوس والاحتفالات لاسيما الكهنة

٧ - وكلما التقى اخ بغيره من الاخوة فليقل الاصغر للاكبر المجد لله، واضعاً

يده على صدره . واما الكهنة فليقل ευλογητε Πατερες بنوع يطلب به الغفران . والجميع فليحنوا رؤوسهم للريس كلما التقوا به

تم



# الرفيق الرهبانية

• قد اذنت الرهبانية اطلبتها في هذه السنة ١٩٥٠ على سبيل التجربة ولاسباب هامة وضمن شروط بقضاء العطلة السنوية الكبرى بين ذويهم في حلب . فبعد اجراء الامتحانات المدرسية وحفلة ختام السنة وتوزيع الجوائز تحت رعاية قدس الاب العام واقامة الرياضة الروحية أرسل الطلبة معاً تحت عناية الاب رئيس دير الشير الى حلب ووضع لهم نظام خاص . فكانوا يأتون يومياً عند الصباح الى وكالة الرهبانية لحضور التأمل وصلاة الفرض والقداس ثم للدرس معاً مدة ساعة . وبعد الظهر اجتمع ثانياً في الوكالة لتلاوة السبحة والقراءة الروحية ثم لزيارة القربان الاقدس في احدى الكنائس او للاحتفال برتبة الباركليسي . وكان الاب الوكيل واحمد الالباء يهتمان بامورهم الروحية والمدرسية ويرافقانهم في تزهمهم

ولما حان الوقت المعين رجع الجميع مع الطلبة الجدد الى الدير بسرور قاي ونشاط ظاهر مفرح . ثبتهم الرب في دعوتهم المقدسة وحفظهم بعينه الساهرة

• في ٢٤ تموز ١٩٥١ القى قدس الاب العام رياضة ابراز النذور لجمهور من الرهبان والمبتدئين ؛ وفي ٣١ منه بعد صلاة الغروب الاحتفالية ألبس أبوته ثوب الابتداء لطالب واحد

• وفي ١ آب كان احتفال مهيب جداً نادر الوقوع، اذ تقدم فيه الى ابراز النذور الاحتفالية، بحضور كثيرين من اباء الرهبانية، الاخوة اندراوس بلدي واكليمنضوس مشاطي ولوكيانوس قاق وافتييموس شاشاتي ؛ والى ابراز النذور البسيطة، الاخوة تيموتاوس زرزور وملاطيوس طويل واجفانيوس ذكر وايريناوس كبابه وايرونييموس دقي وسابا صائغ وثاوفيلوس كبابه . وقد اقام قدس الاب العام القداس الاحتفالي فتتابعت الحفلة بشهدها الجميل وسوالاتها المؤثرة، فاستنزات دموعاً حارة ؛ ثم تمتعها حفلة ابراز النذور المهيبه، مما كان له اعرق وقع في القلوب

• في ١٧ آب عاد من رومة الاب ناوفيطوس ادلبي بعد قضاء اربع سنوات درس

فيها بنجاح باهر الحقوق الكنسية وحاز بتفوق على لقب دكتور وقد تعين استاذاً في القدس في الصلاحية

• ارسلت الرهبانية في ٢٢ ايلول سنة ١٩٥٠ الى رومة الابوين الياس نجمه وبطرس راعي ليتخصصا في دروس الحقوق العليا

• في اواسط واواخر ايلول سافر اربعة من اخوتنا الى اكليريكية القديسة حنة في القدس لمتابعة دروس الفلسفة ؛ واحد عشر اخاً مع تسعة طلاب، الى اكليريكية رياق لمتابعة دروسهم الثانوية في مختلف الصفوف ؛ وكان الاخوة قد قضوا عطلتهم المدرسية كلها في الديورة

ويتم بهم ويرأس اجتماعاتهم الرهبانية وقراءة الفرائض المقدسة، في القدس الاب نارفيطوس ادلي ؛ وفي رياق الاب جومانوس مصري ؛ وهم يعودون مع الطلبة سنوياً ايقضوا عطلتي عيد الميلاد والفصح المجيد في ديورة الرهبانية ويقوموا بالاحتفالات الطقسية والفرض الالهي

• ابتاعت الرهبانية بضمن اراضٍ باعتها سابقاً، الدار التي هي قرب وكالتنا في بيروت وكرمي زيتون في كفرشيا ؛ وبنت بيتاً لشريك في مزرعة كفرتيه واكملت بناء حارة عين السيدة بممكن

وقد باعت معظم البيوت القديمة التي تملكها في حلب، على امل ان تشتري او تبني عقاراً يدرُّ عليها اكثر مما كانت تعطيه هذه البيوت المتداعية الى الخراب

• في ٩ ك ٢ سنة ١٩٥١ قبل الاب العام بدير الشير في قداس احتفالي ندور الاخ انتيوس كروز البسيطة

• في ١ شباط ليلة عيد دخول المسيح الى الهيكل قد ألبست ثوب الابتداء ثلاث طالبات في دير الملاك ميخائيل الذوق وهن الاخوات مريم قطاع وافروسييني كرجاج وايريني تيناوي

ولم تزل الانشاءات تتابع في الدير المذكور وفي دير سيدة راس بعلبك تهيئة لمشاريع رهبانية، حقق الرب الآمال

• تعين الاب كيراس حجار وكيلاً بطريركياً في السودان وقد انعم عليه صاحب الغبطة برتبة ارشمندريت محلي

• يتابع الآباء المعينون للاهتمام بشؤون اللاجئين الفلسطينيين قرب دير ي الشير وصربا سعيهم المقدس بكل ما أعطوا من قوى ودراية لتخفيف وطأة مصائب تلك النفوس وتقديم المساعدات الروحية والادبية والمادية، فيخدمونهم بحب وتهياف وتضحيات كبرى لا تعرف الملل ولاسيا في مخيم ضبيه لما عليه اولئك المساكين من العوز والضيق

• في ٢١ شباط سنة ١٩٥١ ابتداء الاب العام بالقاء عظات الرياضة السنوية للراهبات في دير الملك ميخائيل بالدوق، وفي ختامها (٢٨ شباط) اقام قداساً احتفالياً قبل فيه نذور بعض الراهبات البسيطة لمدة ثلاث سنوات اخرى، وهن الاخوات روزا دبسيه، ماكرينا مامو، اجانيا بساراني، ميلاني ملكي، مارينا دوش، حنه بلدي، سيسيليا غزال البر، تريزيا ازرق، ماريا برنوطي

• يُحتفل في هذه السنة بايويل الكهنوتي لقدس الارشمندريت يوستينوس نجمه والخورى بنديلاثون بسطوري المحترمين وستقام اعياد عائلية بهذه المناسبة ؛ حفظهما الرب لسنين عديدة

• منذ الاسبوع الثاني من هذا الصيام المقدس اخذ آباؤنا الاجلاء بالقاء عظات الرياضات السنوية في جوار الديورة وبعض قرى الابرشيات، آزرهم الله وجعل لكلامهم اعرق تأثير في النفوس

• في ١٣ آذار سنة ١٩٥١ بعد القداس الالهي الذي اقامه قدس الاب العام في دير الملك ميخائيل الذوق قد اعلن افتتاح مجمع الراهبات الحليات لانتخاب الهيئة القانونية الجديدة حسب فرائضهن المقدسة . وبعد ان القى كلمة في الموضوع وجددت الراهبات نذورهن بين يدي ابوته، ابتدأت الانتخابات القانونية، فاسفر الاقتراع عن انتخاب الام لوسيا عيلاني رئيسة، والام انسطاسيا غنم نائبة الرئيسة ومساعدة اولي، والام بيلاجيا نحاس مساعدة ثانية، والام خرستينا حلوح مساعدة ثالثة، والاخت مرغريتا حلوح مساعدة رابعة ؛ فقرعت اجراس الدير ابتهاجاً ثم هناهن

الاب العام وحرصهنَّ على السعي الحثيث نحو الكمال الروحي والعمل لخدمة الله  
وإخلاص النفوس

فالرهبانية كلها تبهج وتبتهج بهيئة القانونية الجديدة وتتمنى لها كل الانوار والنعيم  
السموية وكل ازدهار لمجده تعالى وخير القريب

### وفاة الخوري بولس طباخ

في ٢٥ تشرين الاول ١٩٥٠ فقدت الرهبانية احد ابنائها العاملين وهو الاب  
بولس طباخ، فاجأه الموت في وكالة عين الدوق بزحله، بغتة بينما كان يقوم بشغاله  
اليومية، بحضور قدس الاب العام وبعض الكهنة والرهبان

ولد الفقيه العزيز في حلب ١٩٠٣ ودخل الرهبانية ١٩١٧، وقد أرسل الى  
كليريكية القديسة حنة في القدس حيث تابع دروسه كلها، فسيم كاهناً على مذابح  
الرهبانية ١٩٢٩ واخذ يارس اعمال غيرته الكهنوتية باندفاع وتضحية لا يعرفان الملك؛  
وقد خدم النفوس في دير الشير ودير المخلص بصربا وحلب والمنصورة ومصر  
وزحله، واقام رياضات عديدة بنجاح كلي في معظم كنائسنا الطائفية في مصر والشام  
وبيروت وفي قري جبل لبنان . واستلم رئاسة دير الشير ورئاسة دير المخلص بصربا  
ووظيفة القيم العام في الرهبانية ووكالات زحله وانطلياس؛ وكان دوماً مثال الكاهن  
الغيور والراهب المحب لمصالح رهبانيته، مضجياً بكل راحتته في سبيل خيرها وساعياً  
في سبيل ازدهارها

ولكن منذ سنوات قليلة اخذت تضعف جسمه الجبار نوبات قلبية حتى نهكت  
قواه ولم تفده في كل ذلك الوسائط الطبية، حتى سقط فجأة صباح ٢٥ تشرين الاول  
١٩٥٠ بعد اقامته الذبيحة الالهية بينما يتعاطى اشغاله الاعتيادية . وقد ترأس حفلة  
الجنائز عن نفسه سيادة المطران افراسيم يواكيم الموقر يعاونه قدس الاب العام وجمهور  
من كهنة زحله ودير الاباء الشويريين والاباء الرهبان اخوة الفقيه

رحمه الله رحمة واسعة وارسل الى الرهبانية كهنة افاضل على مثال الفقيه العزيز

## وفاة الافة كاترينا جرتينه

في ٤ كانون الثاني ١٩٥١ قد غادرت دار الفناء الاخت الفاضلة كاترينا جرتينه شقيقة قدس المدير اوغوسطينوس جرتينه من راهباتنا الحليات في دير الملاك ميخائيل بالذوق

ولدت الاخت الفقيده ١٨٨٨ ودخلت الرهبانية في ١٩١٢، وكانت في كل اطوار حياتها مثال الراهبة بتقواها الراهنة، وطاعتها الرهبانية، ونشاطها في خدمة القريب ووداعتها وصبرها. وقد ابتلاها الله تعالى بمرض عضال سمرها على فراش اوجاعها مدة ٣ سنوات الى ان استفحل الداء فاذاقها مرّ الام ليل نهار دون هوادة مدة ٣٥ يوماً لا تعرف للنوم من لذة، وفي كل هذه الاوجاع كانت صابرة صبراً عجبياً لا تتشكي ولا تتأوه، ولا ترعج احداً ممن يخدمها، بل كانت تلاطفهم شاكر مستنزلة عليهم بركات الله، الى ان اسلمت روحها بين يدي يسوع ومريم. وقد ترأس حفلة الجناز قدس الاب العام ولفيف من الاباء المدبرين واباء الرهبانية والاخو في كنيسة الدير بحضور جمهور الراهبات الفاضلات

فليكن ذكراً مؤيداً



# فهرس

صفحة	
٩	كلمة الاب العام
١٢	التذكار المشوي الثاني لبناء دير الشير الامتاذ ميشال شبلي
١٨	الخوري نقولاوس الصائغ مؤسس دير الشير
٢١	الداعي الى بناء دير كبير في «بركة الشير» في حمى المشايخ التلاحقة
٢٦	دير الشير ومشايخ بيت تلحوق
٣٧	بناء دير الشير ونفقاته بالتفصيل
	زيارة البطريرك كيرلس طاناس لدير الشير وتكريسه الكنيسة
٤٦	واصداره منشوراً بطريركياً
٤٩	الرؤساء العامون منذ تأسيس دير الشير سنة ١٧٥٠
٥٦	رؤساء دير الشير منذ تأسيسه الى اليوم
٥٩	الخوري سبيريدون حداد ق. ب. للخوري انطونيوس اسود
٦٢	مكتبة دير الشير
٧٠	تقارير المجامع الرهبانية ١٧٢٣ - ١٧٣٢
٨٣	الاخبار الرهبانية